



週刊 YEAR BOOK

1926  
昭和元年

# 日録20世紀

623

平成10年6月23日発行  
(毎週1回発行)第2巻第23号

¥560

講談社



## 大正天皇崩御と “元号誤報”

中庭つき「同潤会アパート」のハイカラ生活  
軍隊内の差別糾弾闘争と「福岡連隊事件」  
“永遠の恋人”ルドルフ・ヴァレンス急死!



# 「大正」から「昭和」へ 空白の数時間に起きた“元号誤報”騒動 大正天皇崩御と 「光文」スクープ事件!

東京日日新聞 大正十五年十二月廿五日 土曜日 號外

聖上崩御

新帝踐祚

元號は「光文」

樞密院に御諮詢

▲天皇の崩御を伝える、大正15年12月25日付「東京日日新聞」号外。「元号は「光文」と、はっきり書かれている。



「写真通信」

元号の「昭和」は、中国の『書経』にある「百姓昭明 万邦协和」から取ったもので、国民の幸福と平和を願う意味があるという。大正一五年二月、大正天皇崩御の後のわずかな時間に、新元号をめぐり、あるスクープがあった。大手新聞社が社運を賭けた「幻の特ダネ」とは?

分、葉山御用邸において崩御あらせらる」宮内省の杉塚磨内蔵頭が、一〇月頃から気管支炎にかかって体調を崩されていた天皇嘉仁(四七)の崩御を発表したのは、大正一五年二月二五日午前二時四〇分。その瞬間、御用邸内の会見場に駆けつけていた二〇〇人近い記者が息を呑み、部屋全体が水を打ったような静寂におおわれた。中には、ペンを持つ手がわなわたと震えたり、その場にへたりこむ記者の姿もあった。

もっていた天皇の「御不例(ごふれい)」を公表したのは二月二五日。この前後から、ご病状の「進退をめぐり、葉山を舞台にした新聞社の激しい取材合戦は始まっていた。特ダネをつかもうと、魚屋に化けて御用邸の台所に入りこんだり、縁の下にもぐりこんでは番人に追いつた。はたまた釣り客をよそおい、望遠鏡で邸内をのぞきこむ記者まで現れる始末だった。「東京日日新聞」(現・毎日新聞)の記者だった藤樫準二氏は、戦後になって、当時の様子を次のように振り返

▶大正天皇は明治二年八月三十一日生まれ。明治天皇の第三皇子で、母は柳原愛子。明治三年立太子。三三九条節子(貞明皇后)と結婚。四五年七月三〇日、明治天皇の崩御により皇位を継承。大正四年、京都で即位礼。



◎表紙 ルドルフ・ヴァレンチノ最後の作品となった「熱砂の舞」。相手役はヴィルマ・バンキー。1926年封切。 Mary Evans Picture Library デジタルハウス



「大正」から「昭和」へ  
空白の数時間に起きた「元号誤報」騒動  
大正天皇崩御と「光文」スクープ事件！

## 元号の歴史あれこれ

645年の「大化」から1989年の「平成」まで、日本では計247の元号が用いられている。天皇の在位期間中はひとつの元号を使用し、皇位継承まで改元しない「一世一元の制」が導入されたのは明治時代。天皇中心の近代国家をめざした、新政府のイデオロギーを体现するのが目的だった。それぞれの由来は次のとおり。

### ●明治

儒学者が出した案の中から岩倉具視らが23にしばり、先代天皇の崩御から1年9ヵ月後の慶応4年（1868）9月7日、明治天皇が宮中で籤引きで決めたという。出典は『周易』の「聖人南面して天下を聴き、明に嚮いて治む」。

### ●大正

明治天皇が崩御した明治45年7月30日、西園寺公望首相が学者数人に提出させた「大正」「天興」「興化」から、枢密院会議が「大正」に決定。出典は『易経』にある「大いに亨りて以て正しきは、天の道なり」。

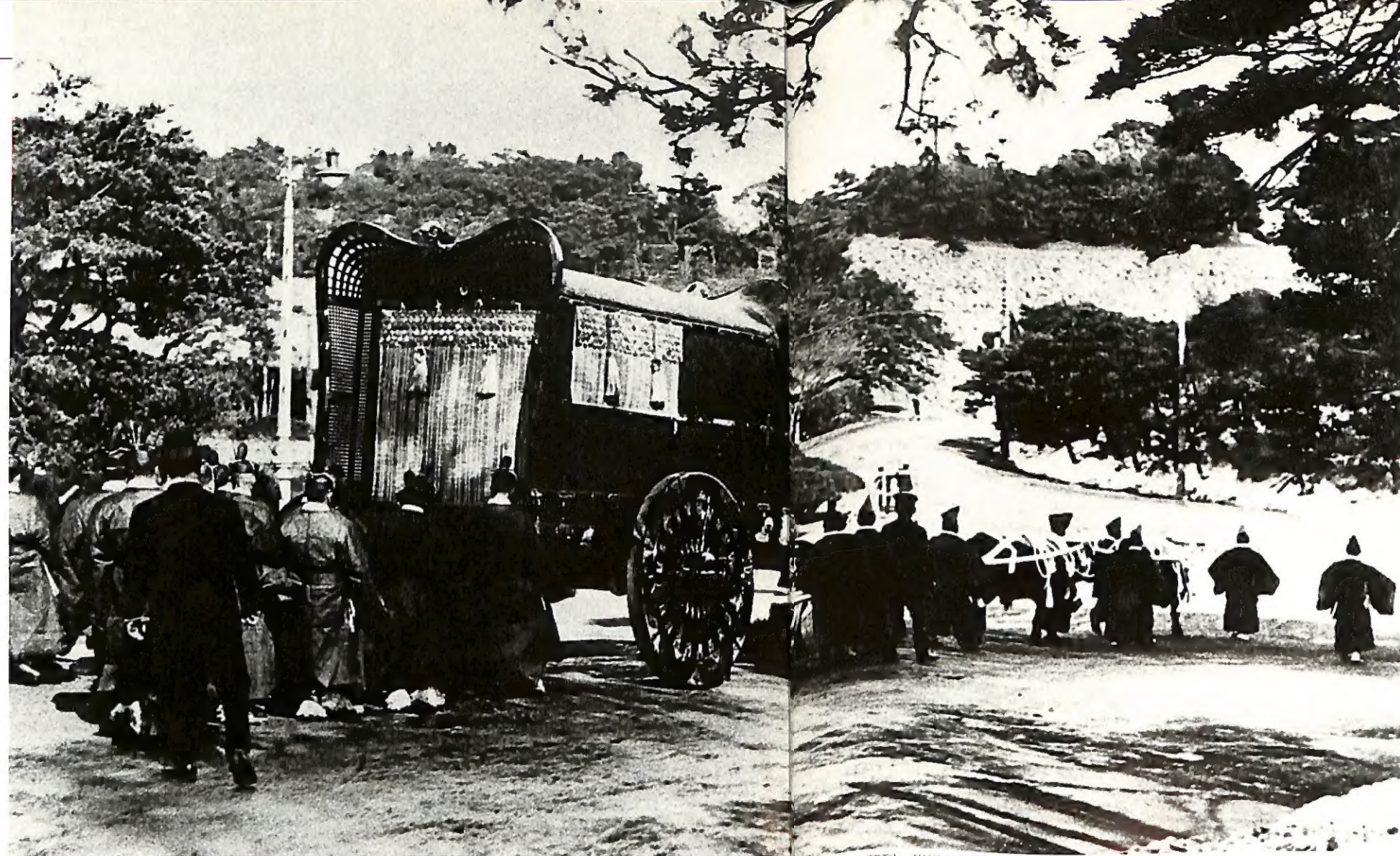
### ●平成

昭和54年に成立した元号法により、改元の権限が皇室から内閣に移行。閣議決定による政令で公布された、初の元号になった。有識者による「元号に関する懇談会」なども行われたが、実質は、保守派政治家の理論的支柱と言われた思想家・安岡正篤の判断が反映されたといわれている。出典は『史記』の「内平かに外成る」と『書経』の「地平らかに天成る」。



▲「平成」の元号決定に関与したとされる安岡正篤。

新聞社の混乱を尻目に、昭和二年一月一日に裕仁、新天皇の即位大式が行われた。元号決定の騒動が予期させるような、波乱の「昭和」が始まったのである。



▲大正天皇の大喪儀の中心である「葬場殿の儀」は、昭和2年2月7日、新宿御苑で行われた。写真は皇居から御苑に向かう葬列。沿道は50万の人で埋めつくされた。毎日新聞社

「大正」「弘文」等の諸案中左の如く決定するであらう「光文」  
崩御から約二時間後の午前三時半頃に発行された同社の号外は、早くも新元号を「光文」と明言していたのだ。続いて、「報知新聞」も「光文」と発表する。  
「東京日日新聞」にとってこのスクープは、「東京朝日新聞」への積年の恨みを晴らす絶好の機会だった。明治天皇が崩御した際、「東京朝日新聞」大阪通信部の緒方竹虎（後に朝日新聞社副社長）が三浦梧楼枢密顧問官から新元号「大正」決定の特ダネを入手。「東京日日新聞」が一敗地にまみれていた。  
それでは、「東京日日新聞」はこの「光文」スクープをいかに入手したか。  
「大正」が改元される場合は「光文」か「天文」の二つのうち、どちらかに決定されるという極秘情報があり、以前から「東京日日新聞」に入っていた。これは、同社の政治部で辣腕をうたわれていた杉山孝二記者の働きによるもので、その後、政治部長の西村光明のもとにも「光文」に決定するという情報が入っていた（渡辺

「昭和」に決まった理由については、政府と宮内省が、「東京日日新聞」のスクープの後、あわてて決定済みの「光文」を「昭和」に差しかえたと噂されたが、真相はいまだ謎である。  
新聞社の混乱を尻目に、昭和二年一月一日に裕仁、新天皇の即位大式が行われた。元号決定の騒動が予期させるような、波乱の「昭和」が始まったのである。

▶天皇崩御が伝えられた12月25日、街頭での喪章売り。腕章は1本8銭〜50銭が標準の値段だった。

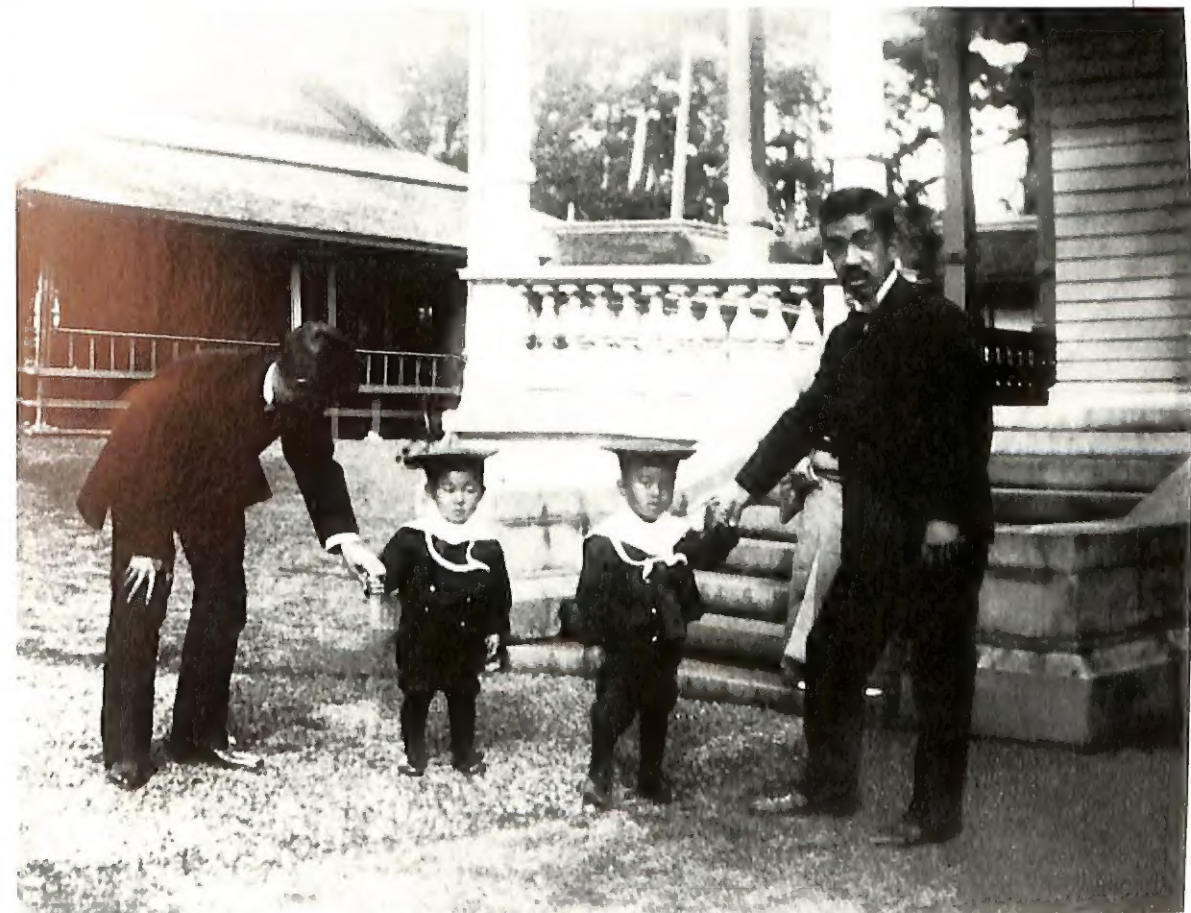


「葉山へは地方部長の指揮のもとに社会部、政治部のデスク以下、二十数名の特派員が出張して民家を一軒借りて電話を急設するやら、夜具ふとんを運搬するやらのデジャヴンヤ。宮内省へは六名、加入新聞通信社が二三社、一社の応援記者

が大体七、八名という陣容だったが、容体の悪化につれて増員。運動部、学芸部、地方部員までがかり出された」（「サンデー毎日」昭和三年四月二日号）  
報道陣が二〇〇人以上押しかけ、取材合戦を繰り広げていた二月三日に天皇の容体は急変、二四日に危篤の発表があり、各社が東京と葉山との電話をつなぎっぱなしにして待機していた二五日、ついに崩御の発表が行われた。  
崩御から二時間後、皇太子裕仁親王（二十五）が、葉山御用邸の御座所で「剣璽渡御の儀」を行った。大正一〇年から摂政をつとめ、病弱な天皇に代わって公務をはたしてきた裕仁親王が「踐祚」して、第一二四代の実親王になったのだ。大手新聞社は、二五日のうちに次のような号外を出している。

「聖上御容体、肺炎の御症状昨朝より段御増進、御体温は四一度まで御昇騰あらせられ、御脈はますます御頻数御細小とならせられ、御呼吸は更に逼迫あそばされ、遂に二五日前一時二五分、心臓麻痺により崩御あらせらる。真に恐懼の至りに堪へず」（「東京朝日新聞」二五二二日）  
崩御のニュースが伝わりと街は哀悼色、高島屋呉服店や松坂屋などは「奉悼」の意を表し、二五日に謹んで休業仕候」と

「光文」の大スクープ  
一転して「大誤報」に  
ところが、前に配られた号外の中で、ひととき異彩を放つ新聞があった。他社を圧倒する「特ダネ」を掲載していた「東京日日新聞」である。  
「元号制定に関しては枢密院に御諮詢あり同院において慎重審議の結果「光文」



▲明治37年、沼津御用邸でのスナップ。左から侍従、淳宮（秩父宮）、裕仁親王（昭和天皇）、皇太子嘉仁（大正天皇）。



広い中庭に共同浴場や社交場つき！  
公的資金で供給された史上初の集合住宅

# 「同潤会アパート」のハイカラ生活

関東大震災からまもない、大正一五年以後、「同潤会アパート」が東京、横浜に次々と出現した。それは、鉄筋コンクリートの本格的集合住宅としての、日本で初の試みであった。震災の復興をめざし、政府主導のもとで推進された同潤会の活動は、今日のマンション建設に向け大きな足場を築き上げた。

総戸数は二四九二戸  
水洗トイレまで設置

「一番印象に残っているのは、敗戦後、疎開先の新潟から飯田橋（東京）の駅に着いた時のことです。当時私は六歳。まったくの焼け野原に、私が住んでいた六階建ての江戸川アパートだけが、しっかりと残っていました。今は建て替え準備のため、二六〇戸のうち約六割は空き部屋になっていますが、最近のマンションと違い、広い中庭や共同浴場や社交場などもあり、ハイカラで濃密なコミュニケーション空間が形成されていました」

同潤会江戸川アパート（現・新宿区）で生まれ育ち、今もその場所に事務所を構える建築家の橋本文隆氏（現・五七歳）は、こう語る。

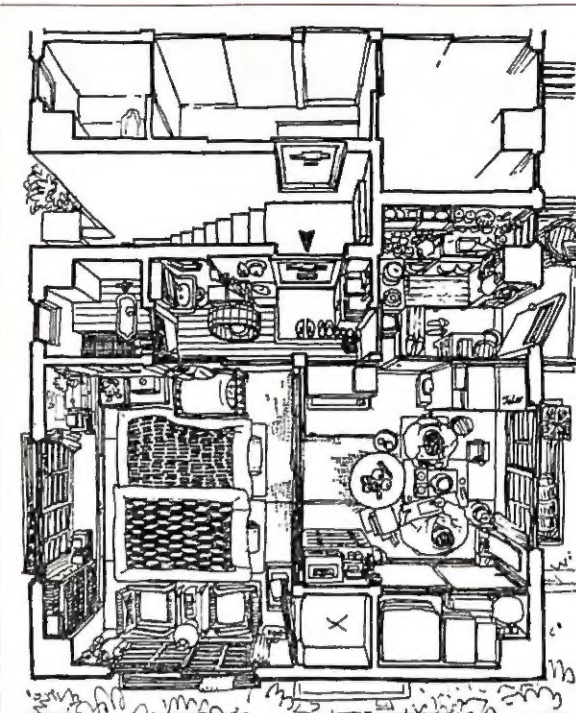
賃は水道料も含めて20円だった。 影山光洋

ものの、建物はすべてコンクリート構造で、ほぼ同じ特徴を有していた

「同潤会アパート」は鉄筋コンクリート造りというだけでなく、出入り口には防火扉を設け、地震や火災に対する防備を強化する一方で、文化的生活をいとなむため、各戸ごとに水洗式のトイレが設けられた。また、台所には、流し台、ダストシュートが取り付けられ、そのほか、押し入れ、鏡つき洗面台、表札なども完備されていた。今のマンションと大きく異なる特徴もあった。屋上には洗濯場と干し物用ロープが取り付けられており、日光で洗濯物を乾燥させる生活習慣の維持と、入居者のコミュニケーションをはかる工夫がほどこされていたのである。

家賃は、各アパートごとに、世帯当たりの標準が定められた。たとえば、中之郷は一・三五円、代官山が一・四円、坪換

▲カメラマン・影山光洋の新婚生活は、同潤会青山アパートで始まった。昭和9年当時、家



▲同潤会代官山アパートの住み方の例。このアパートの入居は、大正一五年四月。児童遊園、公衆浴場、娯楽室が設けられている。 西山三三のすまじ丁より。

「同潤会」とは、大正一二年の関東大震災後、内外からの義捐金五九〇〇万円のうち一〇〇〇万円を基金として、罹災者の復興と不良住宅（スラム）の改良をめざして設立された財団法人。その設立は大正一三年三月の閣議決定によるもので、初代会長に水野錬太郎内務大臣、専務理事には東京市の経理課長・宮沢小五郎が選任され、壮大な計画が実行に移された。

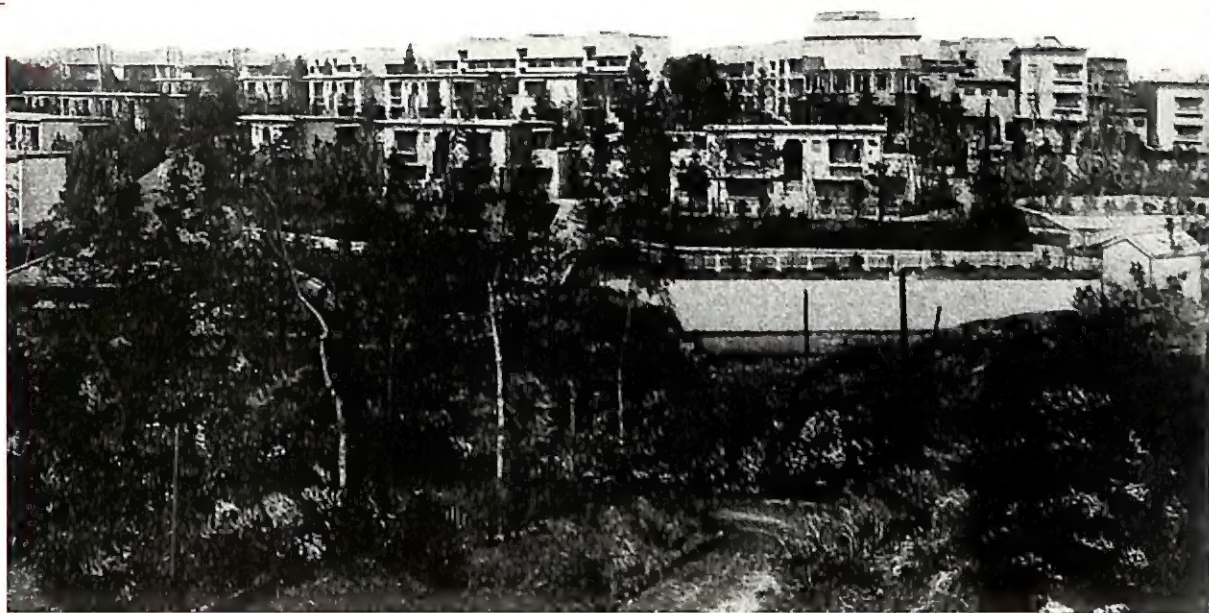
「同潤会アパート」は、大正一五年度に、中之郷（現・墨田区、青山（現・渋谷区）、柳島（現・墨田区）、代官山（現・渋谷区）、清砂（現・江東区）の各アパートが竣工、以来建設を拡大し、昭和五年度にその計画・実施を終了した。その間に建てられたアパートの総戸数は、東京方面が一三カ所二二〇戸、横浜方面が二カ所二七二戸、合計で一五カ所、二四九二戸で、その総床面積は実に約七六〇〇坪（約二万五〇〇〇平方メートル）におよんでいた。一戸の平均床面積は約一〇坪（約三三平方メートル）、三ノ輪（現・台東区）アパートが七・九坪（約二六平方メートル）、江戸川アパートが一四・三坪（約四七平方メートル）と開きはあった



▲東京の表参道にある同潤会青山アパート。同潤会アパートの中でも最も初期のもの。



▲同潤会渋谷アパートの全景。3階建て、34棟の中に、独身向き、世帯向き、店舗の3つのタイプがあった。



第一〇坪の居住者は、二八円。公務員の初任給が七五円の時代としては割高であった。入居申し込み倍率も高かった。中之郷五・二倍、青山七・六倍、江戸川にいたっては二三倍の激戦だった。

うものだろうか。私は、これだ、といっぺんにきめて、まだ半ばまでできていないうちに申し込んだ」(『日本経済新聞』昭和四年四月四日)と回想し、生涯このアパートで送ったのである。

界各国の建築雑誌が取り寄せられており、まさに、世界の建築知識の宝庫であった。細部のデザインにも格別な注意が払われた。外観はもちろん、玄関、階段室、窓やバルコニーのデザインなど、これらのひとつひとつが、当時の建築技術の粋を集めて仕上げられていったのである。

一番大きな難関は、長屋などでのこれまでの生活習慣と、どう折り合いをつけるかだった。天井が低いため、畳の代わりを広くしたり、井戸端を設けるなど、その苦心は大変なものであった。

コスト削減はもたらされたが、建築費は膨大なものとなった。中之郷アパートの建築費は総額約七六二万七六〇〇円に達し、一戸当たり平均が約三〇六一円、一坪当たり平均は約三三〇三円。施工業者に



▲横浜の同潤会山下町アパートの公共部分である内庭。このアパートは総戸数一五五戸。



▲清砂アパートの娯楽室。同潤会アパートは状況に応じて、児童遊園、食堂なども設置された。



▲独身女子専用の東京・大塚女子アパートの応接室。ほかに音楽室もあり、エレベーターも完備。

は、戸田建設、清水建設、大林組など、現在も有力な企業が加わっていた。「同潤会の活動は、日本の歴史上初めて政府の公的な資金で集合住宅を供給したという点で特筆されます。最初は下町の不良住宅(スラム)の解消が目的とされて、居住者も低階層の人が多かったのですが、途中からは中産の一般市民に門戸を開き、その後の高層マンションへの礎を築いたのです」

こう語るのは、東京大学生産技術研究所の藤森照信教授である。

事実、同潤会アパートでは、戦後になつても戦前のハイカラな雰囲気が残っていた。たとえば、江戸川アパートでは、昭和二年四月、住民みずからの手で発行された「江戸川アパート」新聞に、毎週木曜日の混声合唱の会や土曜ダンスの会、子ども絵画展、読書会などの案内が掲載されていたのである。

## 女たちの肖像

稲葉真弓

# 朴烈事件首謀者とされた無期囚・金子文子の自殺と「何が私をこうさせたか」

この年の三月二五日、大審院(現・最高裁)法廷で、「被告兩名を死刑に処す」という判決が言い渡された。兩名とは大逆事件の首謀者として市ヶ谷刑務所に収容されていた朴烈(ハクリョウ)と金子文子(ゴノフミコ)夫婦である。

そもそも二人が拘束されたのは、大正二年九月の関東大震災後、朝鮮人が暴動を起こすというデマが流れたことに端を発している。「不逞鮮人」の取締り、反体制勢力の弾圧をめざす当局が、民族解放運動の闘士であり「不逞鮮人」をもじった「太い鮮人」という雑誌を出していた朴烈をターゲットにしないわけがない。二人は、保護検束の名目で世田谷刑務所に留置されるが、住所不定、生業なしという理由で勾留を延長され、さらに爆発物取締規則違反という罪名が加わり、ついに、皇族を爆弾でねらったという大逆事件の首謀者に仕立て上げられていった。

しかし、文子はこの判決にひるまなかつ



▲この年7月29日、東京地裁予審判事・立松懐清が撮影した、朴烈と金子文子が寄り添った「怪写真」が東京市内に出まわり、問題化。

た。「万歳」と叫んで法廷を震撼させたうえ、四月五日「恩赦」によって無期懲役の減刑となった時も、受け取った減刑状をその場でびりびりと引き裂いてしまった。

栃木の刑務所に送られた後も、彼女は、再三の「転向勧告」をかたく拒否。あぐく七月二三日、独房で麻縄を首に巻き自殺、二三歳の短い生涯を終えた。

すさまじいまでの「反逆精神」である。こうした文子の生き方は、複雑な生い立ちに深くかかわっている。明治三六年一月、横浜生まれの彼女は、佐伯文一を父に、金子きくの母に持ったが、夫婦関係のすさまじみと破綻から入籍されず、次々と男を替える母のもとで、籍のないまま愛も教育も与えられない子ども時代をすごした。大正元年、九歳の時、祖父の五女として入籍。この年、朝鮮にいる裕福な親族に預けられ、ようやく小学校にかような機会を得たが、一方で女中同然の家事労働を強いられ、あまりの虐待に自殺まで考えたという。

大正八年、朝鮮を出た彼女は翌年上京。新聞売り、女中、おでん屋の店員をしつつ夜学にかよひ、社会主義にめざめていった。そして朴烈との出会い……。彼女の足跡は、自伝「何が私をこうさせたか」に詳しいが、幼少時の苦い体験から、最後まで「私は私を生きた」という自我の思想を貫いた。

死後、彼女の遺骨は、朴烈の故郷である朝鮮・慶尚北道開陽郡の山に埋葬された。

## 勝者・敗者

阿部珠樹

# 日米対抗水上競技大会で高石勝男、獅子奮迅! 強豪を相手に三種目優勝

この年の九月七日、八日の二日間、東京・玉川プールでは日米対抗水上競技大会が行われた。女子はなく、男子だけの大会だったが、二年前のパリ・オリンピックで五個の金メダルを獲得したアメリカチームは、当時文句なしの世界一のチーム。それに対して、日本勢がどれくらい勝てることができるか、注目が集まった。

大会が始まると、目覚ましい活躍を示したのは、一九歳の早大生・高石勝男だった。高石は初日の一〇〇メートル自由形で、アメリカ勢相手に一先ちようどのタイムで優勝すると、同じ日の二〇〇メートルにもアンカーとして出場し、アメリカチームをあと一步のところまで追いつめる。そして二日目、二〇〇メートル自由形で、再びアメリカ勢をおさえて優勝。こうなると勢いは止まらない。

仕上げは八〇〇メートルだった。すでに日本チームは、この年の六月、ハワイに遠征し、当時の世界記録となる九分四秒の記録を作り、自信を持っていたが、それを裏切けるようにスタートからハイペースで飛ばす。ラップは世界新記録。アンカーの高石が飛びこんだ。二日で四レースをこなす疲労などみじんも見せず、高石はアメリカチームとの差を広げる。そして、悠々ゴール。

タイムは九分三八秒二の世界新記録。高石はほかの日本選手がすべて二分二〇秒台のところを、一人、二分一七秒二で泳ぎ、

第一人者の貫禄を示した。

高石は大阪・茨木中学の出身。日本でクロールを最初に身につけた選手として頭角を現し、二年前のパリ・オリンピックではリレーも含め三種目に入賞をはたすなど伸び盛りだった。

そしてこの日米対抗でつかんだ自信を、二年後、一九二八年のアムステルダム・オリンピックにぶつける。一〇〇メートル後にターザン映画の主役となったジョニー・ワイズミューラーにこそおおよばなかったものの、銅メダルを獲得。これは、二〇〇メートル平泳ぎ優勝の鶴田義行に続く快挙だった。



▲八〇メートルリレーで世界新記録の日本チーム。左から佐田、野田、新井、高石の各選手。



# 1926

## フォト+日録で再現する365日

松島遊廓騒動事件、陸軍機密費横領事件、朴烈怪写真事件など政治スキャンダルが目立ち、労働争議、小作争議も頻発した。しかし、モダンな同潤会アパートや文化住宅の登場、ドレメ開校など、復興する帝都・東京の息吹が新時代・昭和の幕開けを告げていた。

▲水谷八重子 ハリウッドから帰る(7月22日)約3ヶ月の「映画聖地」ロケの旅を終え、松竹キネマ監督・中川信夫らと横浜港に、「使った英語はグッドバイ(さよなら)」と、あいかわらまのお茶目ぶりだった。

朝日新聞社



日録 20世紀1926

1月



尾形光彦提供

▼日本初の「病院機」テスト飛行(1月19日)陸軍がドイツから輸入した乗員2人・乗客4人乗り全金属製輸送機「ユンカースF-13」を、患者輸送用に改造、この日、埼玉県所沢飛行場で試験飛行を行った。

▲東京・新宿に百貨店登場(1月)老舗「ほてい屋」が3丁目交差点に進出。地下1階、地上7階の威容を誇った。新宿は震災以後、急速に発展、ほてい屋も昭和4年大増築するが、後に伊勢丹に買収された。



「写真通信」



「写真通信」

▶日本初の自動交換電話誕生(1月20日)東京・京橋電話局が1200台の取り付けを終了、開通した。ダイヤルをまわせば、交換機を通過せずに通話ができ、画期的な進歩を印象つけた。写真は、京橋局内の自動交換機。

▲板木山、引退相撲(1月)優勝候補だった前年5月場所前に「今が花だから」と。33歳。169センチの小柄ながら横綱昇進後は、115勝8敗の驚異の星。写真は最後の土俵入りで、左・西ノ海、右・常ノ花の両横綱。



朝日新聞社

▲武者小路実篤(40)「新しき村」を出る(1月)友人の志賀直哉らの勧めで奈良に転居。大正7年来、宮崎県で理想社会実現につとめてきたが、「一身上の都合」で村外会員となった。写真は春日神社で。

▶共同印刷争議始まる(1月19日)会社側の操業短縮強行に対し、評議会指導でスト突入、延々3月まで続いた。争議団全員解雇、事業半減など被害は甚大だった。写真は街頭でカンパを求める組合員。



「無産者新聞」/法政大学大原社会問題研究所

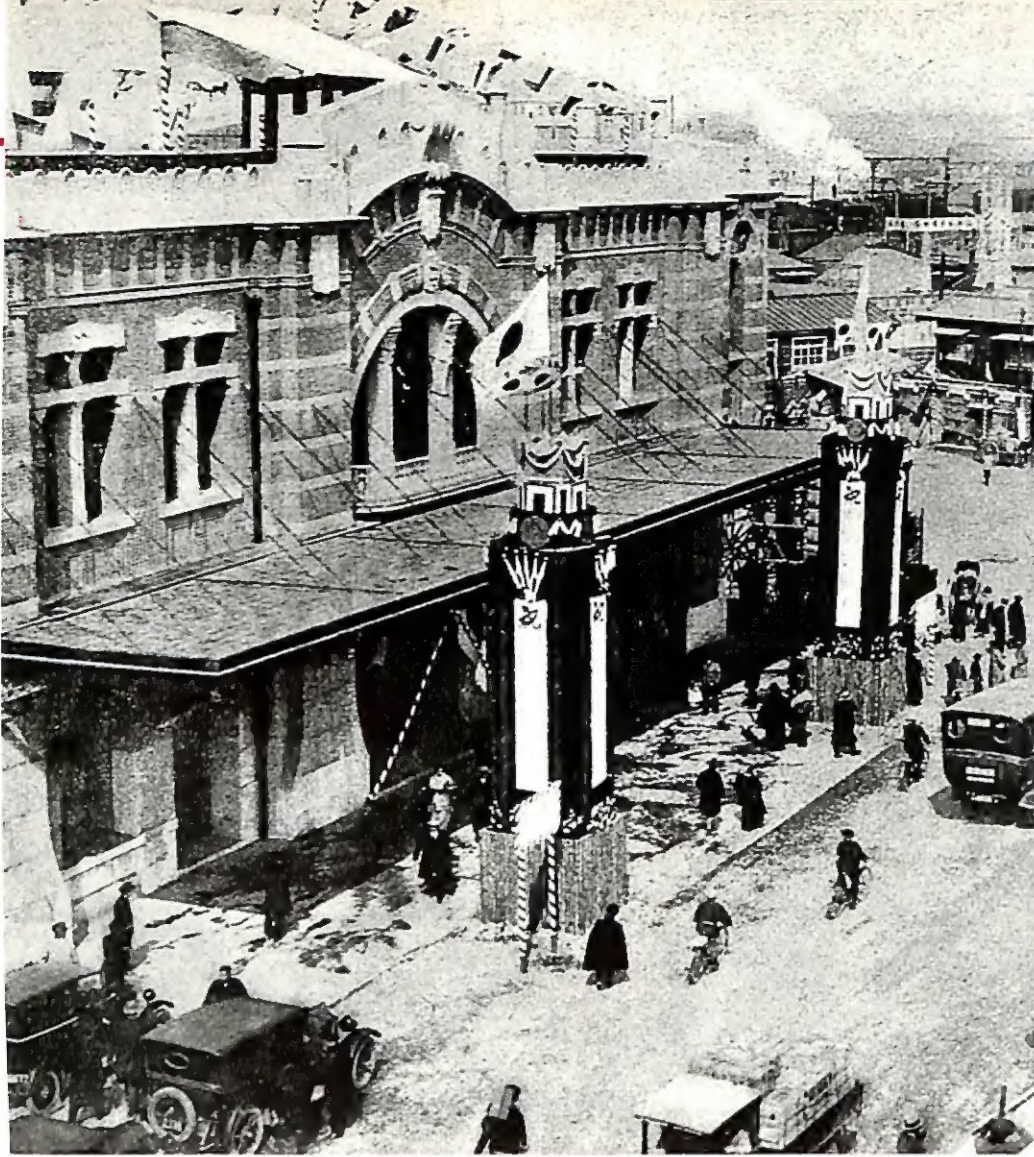


毎日新聞社

大正15年1月

- 1(金) ●世界一周観光団の四・三人が英船で横浜着。一五万円以上を日本に落とす、と新聞に。
- 2(土) ●新潟県新発田に農民青年学校が開校。
- 3(日) ●ギリシャで政変、共和制は二年で崩壊。
- 4(月) ●英国で「寡婦・老齢年金法」が発効。
- 5(火) ●ドイツで、列車との無線電話サービス開始。
- 6(水) ●ドイツでルフトハンザ航空会社設立。
- 7(木) ●菊池寛の提唱で小説家協会と劇作家協会が合同し、「文芸家協会」設立。
- 8(金) ●イブン・サウド、ヘジャズ王などを自称。
- 9(土) ●日本農民組合岡山県連、産児制限などを協議。
- 10(日) ●前年引退した元横綱板木山が断髪式。
- 11(月) ●張作霖、東三省は北京政府から独立を宣言。
- 12(火) ●東洋レノン、設立。
- 13(水) ●こども博覧会、開催(7月1日、京都でも)。
- 14(木) ●朝日新聞社募集のラジオ用新作落語、一等に「空色」が当選(2月、春風亭柳枝で放送)。
- 15(金) ●京大などで、社会科学研究会の学生を、音検査(京都学連事件、治安維持法の初適用)。
- 16(土) ●奥むめお主宰の職業婦人社、東京職業婦人懇談会を開催。
- 17(日) ●伊豆大島で結核が蔓延し、死因の一割に達すると新聞に。
- 18(月) ●東京市が失業者救済を開始、三五〇〇人雇用。
- 19(火) ●共同印刷争議、会社側は全員解雇で対抗。
- 20(水) ●東京、京橋電話局、ダイヤル式自動通話実施。
- 21(木) ●幣原重吉、外相、中国への内政干渉と日本の権益擁護を声明。
- 22(金) ●「産児制限」に関する書籍三〇〇冊が出版法違反で東京・淀橋で押収される。
- 23(土) ●東京市主催の第一回珠算競技大会開催。
- 24(日) ●岩手県久慈町で大火、町部の三分の一、四〇〇戸を焼失して二〇〇〇人が被災。
- 25(月) ●東京は四〇年来の干天続き、北陸は豪雪で四日間埋没したままの列車も、と新聞に。
- 26(火) ●伊共産党、仏のリヨンでリヨン・テーゼ採択放送公開実験に成功。
- 27(水) ●英国の電気技師、ベアードが世界初のテレビ放送公開実験に成功。
- 28(木) ●加藤高明首相没。六六歳。
- 29(金) ●東京で、書籍を万引きして図書館に窃盗、信用させて本を借り逃げした男が捕まる。
- 30(土) ●桐生市で大火、駅前六〇〇戸を焼失。
- 31(日) ●黒色青年連盟のアナキスト四〇〇人、警察の講演会解散命令に怒り、東京、銀座で暴行。





写真通信

▲新橋駅新装(3月9日)関東大震災で焼失した駅舎が復興。芸者衆が東踊りを演じるなど、華やかに落成式を行った。東海道線の普通列車停車駅として復活した。

▼「伊号第1」潜水艦、完成(3月10日)大型で長大な航続力の特徴とする、日本の潜水艦の先駆け的存在。目標は、太平洋を越えて来襲する米主力艦の捕捉・攻撃におかれた。



呉市企業部海軍博物館提供



写真通信(国訳)



朝日新聞社

▼樹木伐採に戦車登場(3月17日)敷地拡張中の千葉県松戸の工兵学校が、輸入された英国製中型戦車の威力実験を兼ねて実施。参謀本部からの見学者も見守る中、大木を次々となぎ倒した。



写真通信

▲万国博出品の真珠塔(3月24日)御木本真珠店が製作。6月に開かれる米・フィラデルフィア博に運ばれる前に披露された。21万個の真珠とプラチナで作った五重塔で、高さ約1メートル。

◀シェークスピア記念劇場、焼失(3月6日)偉業を記念してロンドンの北西、エーボン河畔に1879年に建てられた建物が、灰燼に帰した。現在の劇場は1932年の再建。



▼北京で「3・18事件」勃発(3月18日)抗日・反帝国主義運動を弾圧する段祺瑞政府に、学生と民衆が天安門広場で抗議集会。軍や警察が発砲し、50人余が死亡した。



CORBIS-BETTMANN / PPS

▼海賊に襲われた貨物船「玄武丸」帰還(2月21日)命からがら大阪港へ。1月、中国南部・黄浦江沖にジャンク2隻が出現、銃を持った中国人に乗員が身ぐるみはがれた。



朝日新聞社

▶労組法反対!(2月7日)取締的色彩が強く、国会日程後、激しい反対運動が起きた。この日、評議会系の労働者ら5000人が芝公園で氣勢。結局、審議未了となった。



写真通信



▶エッフェル塔くぐり抜け直後、墜落(2月24日)仏陸軍航空隊練習生が冒険飛行。みごとに成功したが、その直後に無線電信の空中線に引っかかった。機はばらばらに砕け、炎上、練習生は焼死。写真は通過直前。



写真通信

▲進む東京の地下鉄工事(2月)大正6年に早川徳次らによって企画されながら、関東大震災のため遅延。やっと前年末、上野―浅草間が着工、昭和2年12月30日に開業した。

◀チャールストン耐久競技大会(2月3日)ニューヨークで、深夜零時から開始。「人道上の理由」で中止になった22時間30分後、残ったのは16人中3人だった。写真は優勝者。

▼東京の消防に防煙マスク登場(3月)大火の際、消防隊員がしばしば煙の犠牲になるため、警視庁消防部が100個発注。写真は、人命救助訓練に励む隊員。第1次大戦で独軍の毒ガス攻撃に耐えた英軍の防毒マスク姿を、彷彿させた。



写真通信

大正15年2月

- 1月●英米で失業登録が一七万人を超える。
- 2月●東邦電力が二万キロ送電の研究開始と新聞に。
- 3月●ニューヨークでチャールストン・マラソン・ダンス大会。優勝者は二時間半踊り抜く。
- 4月●訓練で民家に分宿中の中府第四九連隊の兵が誤って機関銃を発砲。主婦一人が重傷。
- 5月●東京市内の自動車は約四〇〇台。前年に起きた事故は約六〇〇件。と新聞に。
- 6月●ムンツリー二、南チロル統治問題などでドイツを非難。以後非難の応酬続き伊独関係悪化。
- 7月●資本家の要求を容れた労働組合法政府案に対し、大都市各地で大規模な反対デモ。
- 8月●ドイツ、国際連盟加盟を申請。
- 9月●警視庁、飛行機からのビラまき制限規則新設。
- 10月●全国農民大会、農村振興に賛同引き上げ要望。
- 11月●在郷軍人会、赤尾敏らが第一回建國祭。東京では三万人がデモ行進、紀元節をより国粹化。
- 12月●金●福本和夫「社会の構成並に変革の過程」を発表。この頃「福本イズム」隆盛。
- 13月●無産政党組織の第二回協議会。評議会など共産主義的な左派勢力の排除を決める。
- 14日●労働婦人協会、設立。労働法制の研究・婦人労働に関する世論喚起など申し合わせ。
- 15月●東京シネマ、日本全国を空撮する企画の第一弾として、東海道五十三次を撮影。
- 16月●セメント業界、設備過剰で三割の減産協定。
- 17月●東北帝大で三月に初の女性文学士、と新聞に。
- 18月●不景気下、東京の新春一〇日間の遊興費売り上げは前年比六割増の八五六万円、と警視庁。
- 19月●金●全国連合女子教育大会、開催。女子高等教育促進、機会均等などを要求(二十日)。
- 20日●日清製粉、日産一〇〇割の鶴見工場を完成。
- 21日●大阪・天神橋の天満青物市場が全焼。
- 22月●東京・三河島の火葬場倉庫で、大正八年以来の身元不明遺骨一四〇〇人分を発見。
- 23月●火●浜口蔵相、金解禁は時期尚早と議会で言明。
- 24月●水●政府、大正二年度決算を衆院に提出。歳入約二億円、歳出約一六億円。
- 25月●木●東京に市価の半値、一丁三銭の豆腐行商が登場。業者は「安売り防止隊」で対抗、と新聞に。
- 26月●金●地銀・証券会社の免許取り消し相次ぐ。
- 27日●土●ニューヨーク市は、自動車交通のさまたげになるとして市電廃止を決定した、と新聞に。
- 28日●日●大阪・松島遊廓移転をめくり騒ぎ事件発覚。

大正15年3月

- 1月●東京電気、現東芝、内面つや消し電球「新マツタラン」を世界に先駆けて発売。
- 2月●日仏シトロエン自動車が一五〇四五〇円値下げ。六人乗りリムジンで四六五〇円。
- 3月●水●水兵志願者が前年の五倍半、と新聞に。
- 4月●木●中野正剛、衆院で、政友会総裁・田中義一が陸相時代に機密費四〇〇万円を受領と追及。
- 5月●金●左翼を排除して、労働農民党結成。
- 6月●土●イギリスのシェークスピア記念劇場が焼失。
- 7日●日●ニューヨーク・ロンドン間で無線電話が成功。
- 8月●月●国際連盟総会、開催。議長に石井菊次郎。
- 9月●火●美術モデルは東京に一〇〇人、大阪に一五人。収入はチップ別で月五〇一〇〇円と新聞に。
- 10月●水●川崎造船所で、「伊号第二」潜水艦竣工。
- 11月●木●衆院、四日の中野正剛発言に対し反響を求める決議案上程。議場、流血の大混乱。
- 12月●金●中国の大沽砲台が、日本駆逐艦一隻を砲撃。
- 13日●土●池貝鉄工所、新型工作機械「縮写削成機」の特許を取得。
- 14日●日●全関西写真連盟、第一回撮影競技大会を開催。
- 15月●月●東海道線と山陽線、D50形機関車による九九〇〇牽引を開始。従来より二五〇〇増加。
- 16月●火●米のゴダード、液体燃料ロケット実験に成功。
- 17月●水●日本レイヨン設立。
- 18月●木●北京で反軍閥大会。軍警が発砲し、死者多数。
- 19月●金●東京・巣鴨で大火、五九〇戸焼失。
- 20日●土●蔣介石、軍の共産党員を逮捕(中山艦事件)。
- 21日●日●築地小劇場、最初の創作劇として、坪内逍遙作「役の行者」を上演。
- 22月●月●文部省、大阪・浪速高等学校の設立認可告示。
- 23月●火●東京地区のラジオ受信者は約一万七五〇〇人。月給取りと「商人」が多い、と新聞に。
- 24月●水●警視庁、東京府内での女相模範行を禁止。
- 25月●木●大審院、朴烈事件で、朴烈(金子文子)に大逆無道死刑判決(4月5日、無期懲役)。
- 26月●金●一階堂トクヨの体操塾、日本女子体育専門学校(現・日本女子体育大学)として認可。
- 27日●土●税制整理諸法、公布。営業税など廃止。
- 28日●日●日本農民組合、分裂。左傾化に反対する平野力二らが脱退。
- 29月●月●農林省、期間を定めて、年間延長と改正。
- 30月●火●郵便年金法公布。
- 31月●水●三菱造船所で、巡洋艦「古鷹」竣工。





「国際写真情報」/ 国際フォト

▶代々木練兵場で航空  
ページント(4月11  
日)国民新聞社と帝国  
飛行協会が主催。集ま  
った陸・海軍機、民間  
機合わせて100機が、  
息をひそめた群衆の頭  
上で壮烈な模擬戦を演  
じた。写真は、煙幕展  
張を実演する2機。



朝日新聞社

▶東京の芝浦棧橋が竣工(4月1日)築港計画  
中の東京港の先駆けとして誕生。若槻首相、片  
岡商相らを招き、盛大  
に落成記念祝賀会が行  
われた。全長約920メ  
ートル、3000トン級  
の汽船6隻が横づけで  
きる規模となった。

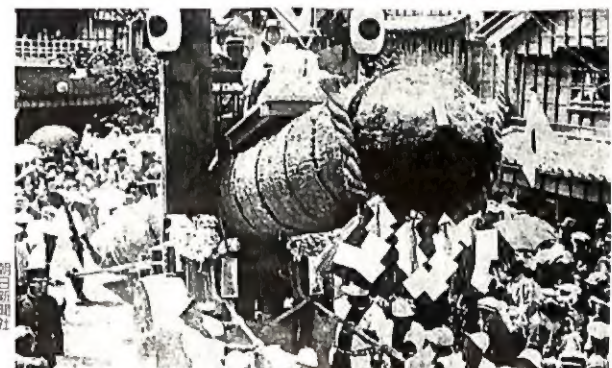
▶入場券の自動販売機  
お目見え(4月25日)東  
京鉄道局が東京駅に4  
台、上野駅に2台設置。  
ドイツから輸入した機  
械で、上の方の口に10  
銭銅貨を入れてハンド  
ルをまわすと、下の穴  
から入場券が出てくる  
仕組み。

▼洋裁の「ドレメ」開校(4月10日)米國  
婦りの杉野芳子(34)が創立。生徒が  
3人しか集まらず、東京・芝白金の自  
宅(写真)に撤退、11月に品川に移転、  
ドレスメーカー女学院を名乗った。



杉野学園提供

▼伊勢神宮、棟持柱奉曳(5月8日)7世紀後半から21年目ごとに行  
われてきた式年遷宮が昭和4年にあたるため、造営工事の祭りを  
実施。五十鈴川から外宮へ、巨大な棟木を曳く儀式が行われた。



朝日新聞社

▼十勝岳大爆発(5月24日)北海道中央部の火山(標高2077メー  
トル)の噴火口壁が崩壊、積雪が泥流となって、一気に富良野の開  
拓村などを呑みこんだ。死者・行方不明者144人におよんだ。



朝日新聞社



朝日新聞社

▲「行幸通り」完成(5月)「帝  
都復興計画」に基づき、東京  
駅丸の内口から宮城へ向かっ  
て、幅60メートルもある道路  
が登場。写真奥が東京駅、右  
は震災を生き抜いた丸ビル。

▲「危険思想」取締りに躍起(5  
月8日)全国高等学校長会議で、  
岡田文相は取締り案を各校長  
に要求した。後に、高校生な  
どの社会科学系禁止が通達  
された。



豊栄市博物館提供

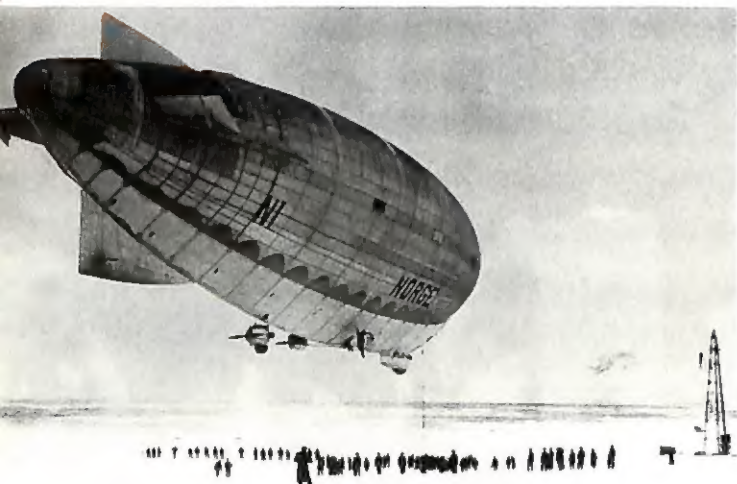
▶新潟「木崎村小作争議」激  
化(5月5日)地主側が土地所  
有権を主張、警官隊に守ら  
れながら立ち入り禁止仮処  
分を強行。抵抗する集落・  
鳥屋浦の日農傘下組合員29  
人が、騒擾罪などで逮捕され  
た。写真は出獄記念。



「イリュストラシオン」

▶アムンゼン、北極点上空  
を飛ぶ(5月12日)イタリア  
のノビレ大佐が操縦する飛  
行船に乗り、ノルウェー領  
スピッツベルゲンを出発。  
太陽観測で極点を確認、46  
時間後、アラスカ北岸のロ  
ア湾に到着した(写真)。

▶バード、北極点無着陸往  
復飛行に成功(5月9日)米探  
検家と操縦士を乗せたフォ  
ッカー3発機が、ノルウェ  
ー領スピッツベルゲンを離  
陸、極点上空を旋回し、15  
時間30分後に帰還した。出  
迎えの中には、3日後に飛  
行船で極点へ向かう予定の  
アムンゼンもいた。



「イリュストラシオン」

大正15年 4月

- 1 日本女子スポーツ連盟創立。
- 2 金 ● カルカタでヒンズー教徒とイスラム教徒が衝突。インドの独立運動にブレーキ。
- 3 土 ● イタリア、ファシスト系以外の労働活動禁止。
- 4 日 ● 第一回全国民間飛行機操縦士競技大会開催。
- 5 月 ● モスクワで日本文芸研究会が開催され盛況。ソ連俳優による戯曲「景清」上演など。
- 6 火 ● 大阪商船、通信省命令で、大阪・那覇航路開設。
- 7 水 ● ローマで、ムッソリーニ暗殺未遂事件。
- 8 木 ● 交通信号の試作を進めている警視庁が、ベルツきの新型を浅草橋で試用。
- 9 金 ● 労働争議調停法公布。労・使・公益の三者による調停委員会設置。強制調停の定めなど。治安警察法改正。ストライキの誘惑・扇動を禁止する条項を削除。
- 10 土 ● 第一・四半期の入超は二億二〇〇万円、それでも前年より一億四〇〇〇万円減少と判明。
- 11 日 ● 東京・代々木で「航空ページント」開催。一〇〇機が参加し、曲技飛行などを公開。
- 12 月 ● 満鉄、事務の効率化を目的に、四〇〇人解雇。
- 13 火 ● 東宮御所の白鳥が逃げ、警官三〇人が出動。
- 14 水 ● 新潟で降雪。四月としては明治三二年以来。
- 15 木 ● 六甲山で山火事、消防士二〇〇人以上重傷。
- 16 金 ● アメリカで、「ブック・オブ・ザ・マン・スクラブル」結成。権威が選定した良書を会員に配布。
- 17 土 ● 東京でアイヌ講演会。金田一京助がアイヌ語について講演。
- 18 日 ● 奈良県王子町で、町制記念祝賀会場に飛行機墜落。小学生など二人死亡、十数人負傷。
- 19 月 ● 農林省、新潟と酒田に米穀倉庫新設と発表。
- 20 火 ● 北京で張作霖、呉佩孚合作政権が成立。
- 21 水 ● 内務省、全国五〇カ所に健康保険署を設置。
- 22 木 ● 小学校令改正で、日本が「国語」を必修。
- 23 金 ● 熊本県水俣町で、難破船救助に向かった青年団などの船が波浪で沈没。十数人死亡。
- 24 土 ● 青森・函館間に電話開通。本州と北海道が電話で結ばれる。
- 25 日 ● 東京・上野両駅で入場券自動販売機使用開始。
- 26 月 ● 浜松の日本楽器製造で、待遇改善要求し、一〇〇人がストライキ。日本楽器争議。
- 27 火 ● 東京市、市電の急行を廃止と決定。
- 28 水 ● 児童の希望は男女とも「金持ち」と、新聞に。
- 29 木 ● キューバ議会、砂糖の生産制限を可決。
- 30 金 ● ロンドン発の電報で、イギリスの新聞に初掲載。

大正15年 5月

- 1 土 ● 英国で救急スト(三日、全英一五〇万人参加)のゼネストに発展。
- 2 日 ● ニカラガで自由派が反乱、米軍が軍隊派遣。
- 3 月 ● 金やプラチナに代わり、安価なホワイトゴールドの指輪が流行と新聞に。
- 4 火 ● ドイツ、外国為替の取引を自由化。
- 5 水 ● 新潟県木崎村小作争議で農民と警官が衝突。
- 6 木 ● 三〇年後には米が一〇〇〇万石(約一八〇万ト)不足と農林省推計と新聞に。
- 7 金 ● 帝國競馬協会、駅の荷馬車を従来の「口取り式」から「乗馬式」に改良と新聞に。
- 8 土 ● 群馬県赤城山中、国定忠治が賭博を開帳したとされる岩屋で記念賭博を開いた十数人逮捕。
- 9 日 ● ハート少佐ら、飛行機で北極点上空を飛行。
- 10 月 ● パリで、国際婦人参政権同盟第一回大会。日本から宮川静枝が出席。
- 11 火 ● 東京の小学校で、村民六〇〇人集めての映画会開催中に講堂の床が落下、三十数人重傷。
- 12 水 ● アムンゼン、飛行船で北極点上空を飛行。
- 13 木 ● 文部省、宗教制度調査会を設置(六月、教派・神道・仏教各派が宗教法違反反対運動に入る)。
- 14 金 ● 三重県、娼妓が逃げ棲主から願い出があっても警察は捜査しないと決定。
- 15 土 ● 神奈川、共産党員の活動制限に踏み切る。
- 16 日 ● 神奈川県三崎町で大火、二〇〇戸が焼失。
- 17 月 ● 日本楽器争議で、抜刺警官が争議団と衝突。
- 18 火 ● ジュネーブで、第一回軍縮準備委員会開催。
- 19 水 ● 東京、本所の食堂店主が私設職業紹介所を設置、失業者救済に尽力と新聞に。
- 20 木 ● 南満州電気の、満鉄からの分離・設立認可。
- 21 金 ● 農林省、自作農創設・維持政策を開始。
- 22 土 ● 満鉄の鞍山製鉄所、貧鉱処理の新方式に成功。
- 23 日 ● 埼玉県幸手町で、露店のアイスクリームを食べた子どもに中毒死発、翌日までに五人死亡。
- 24 月 ● メキシコが鉱山・油田を国有化。
- 25 火 ● 北海道・十勝岳が大噴火、一四四人死亡。
- 26 水 ● 秋田県北浦で貯水池決壊、六〇戸が水没。
- 27 木 ● 東京、江東の低地一五〇万坪を八尺(約一四尺)かさ上げする計画がスタートと新聞に。
- 28 金 ● ポルトガルでクーデター。第一共和政崩壊。
- 29 土 ● 文相、学生、生徒の社会科学系研究を禁止。
- 30 日 ● ビルマで大洪水、二二〇人以上死亡。
- 31 月 ● 千葉県の北総鉄道に敷設免許。

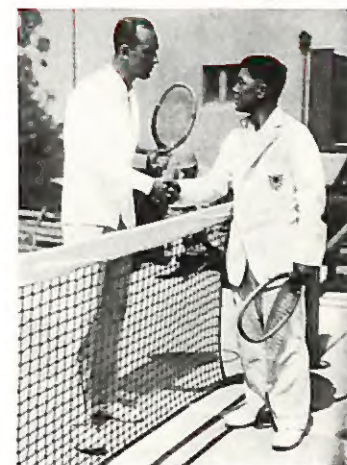


▶インターゾーン進出  
(6月)米選征中の清水・原田・鳥羽・依が、デニスのデビス・カップ米州ゾーンで優勝。決勝戦ではフランスに惜敗したが、宿願を達成した。写真は依。

▶李王国葬に反日・独立の叫び(6月10日)4月に死去した朝鮮王朝最後の皇帝の葬儀が行われたソウルで、学生らが警官隊と衝突し、260人が検挙された。写真は、呂徳宮から訓練院に向かう葬列。

▶「交通灯台」登場(6月11日)警視庁は、起き上がりこぼし式交通標識機が不評のため、上部の赤灯が点滅する灯台式標識機をスウェーデンから取り寄せ、馬場先門でテストした。

▼フィラデルフィア博の日本館開館(6月25日)米独立150年を記念して開かれた会場の一面に、いよいよ日章旗がひるがえり、ホテルで盛大な祝宴が催された。



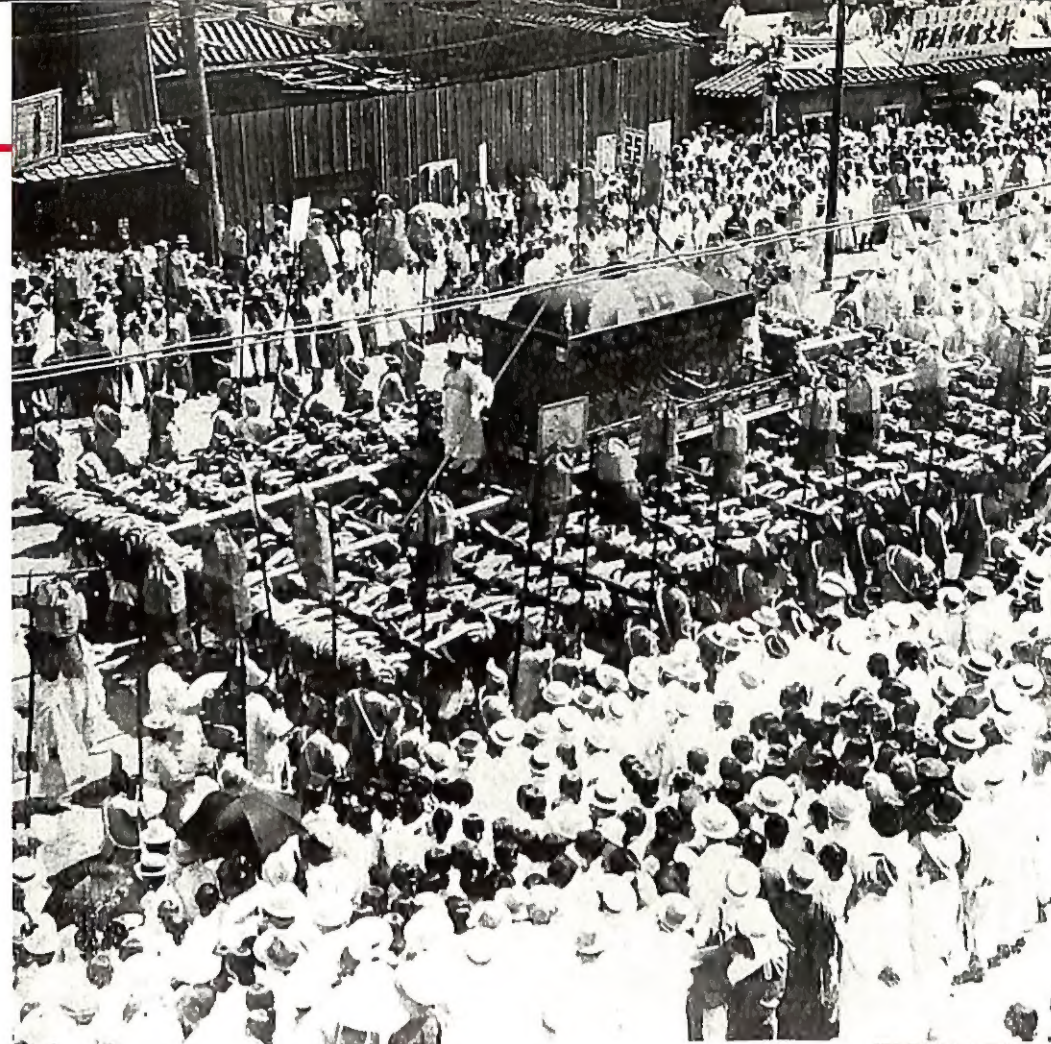
「国勢図報」 国際フォト



「国勢図報」 国際フォト



明日本館



「国勢図報」 国際フォト

▼戦艦「長門」の砲塔にカタパルト(6月1日)ドイツから輸入した、圧搾空気式の飛行機射出機を装備。条約と軍縮ムードで新艦を作れない海軍は、この頃さかんに、軍艦の近代化を進めた。

▼澄宮殿下、弓の稽古(6月28日)初等科5年になった大正天皇の第4皇子、摂政宮の3番目の弟が運動場で見せた雄姿(右から4番目)。昭和10年に宮家を創設、三笠宮崇仁と名乗った。



明日本館

「現場」を歩く

山本徹美

# 多古町

愛人や警官を殺害、自殺した「鬼熊事件」と地元での「実像」

大正一五年八月一九日深夜、千葉県香取郡久賀村(現・多古町)で殺人事件が発生。犯人は岩淵熊治郎(三三)と、新聞は「鬼熊事件」と名づけた。事件の発端は三カ月前にさかのぼる。荷馬車による運送業をいとなんでいた熊治郎は、愛人の吉沢けい(二七)がほかの男性と交際していると知って同女に暴行を加え、「殺す」と脅迫を繰り返して

いた。その一方で熊治郎は、上屋はな(三八)という女性を身請けしたが、はなを預かっていた岩井長松(四九)は彼女を逐電させてしまう。はなをさがすため熊治郎は詐欺をはたらき、その罪と、けいへの脅迫傷害の容疑で逮捕、勾留されていた。が、刑は執行猶予となり、事件前後、出所したばかりだった。

勾留中に反省した熊治郎は謝罪のつもりで愛人・けいを訪問、酒を飲んで雑談を交わすうち、気を許したけいが、仲裁に入った人物が警察に訴えたことをもたらす。熊治郎は逆上、けいを庭に引きずり出し、薪で頭をめつた打ちにして撲殺。その足で自分を告発した人物の家へ走り、石油をかけて放火。さらに駐在所を襲撃してサーベルを奪い、それで岩井長松を刺殺。その後山林に潜伏した熊治郎だが、九月一日、捜査中の河野光太郎巡査(二六)に発見され、同巡査を殺害。

熊治郎と在郷軍人など総勢三〇〇〇人の山狩りをかわし、潜行すること四三日間。同月三〇日、ついに意図返しをあきらめ、先祖の墓前で自殺した。



▲殺人を犯した岩淵熊治郎は、山林に43日間潜伏したあげく、この年9月30日、岩淵家の墓前で自殺した。熊治郎のお骨はここにはなく、ほかの共同墓地に葬られている。但馬一憲

## 潜伏を支えた村人の温情

熊治郎終焉の地を訪ねてみた。先祖の墓はそのままだったが、墓碑銘に熊治郎の名はない。近在の古老に当時の村

の反応を訊く。「熊さんは俠気にあふれ、義理堅く、人情に厚かったと聞いています。そうでなくちゃ、四〇日間以上も逃げられない。村のものがか

くまったりしていたんだよ」

自殺直前の熊治郎を取付した「毎日新聞」の坂本齊、記者(後に佐原市長)が、熊治郎の言葉を紹介している。

「おらが戸を叩くと大抵のうちでは内密で泊めてくれたり、飯を食わせてくれたよ」(「文藝春秋」昭和三〇年八月臨時増刊号)

大罪は犯したものの、彼の人物に好感を抱き同情を寄せる村人が大半で、いまだにこの住人は「熊さん」と呼び、「鬼熊」とは言わない。してみると「鬼熊」とはマスコミの創り出した虚像のような気がしてくる。連日の過熱した報道合戦に「もうかったのは多古町の宿屋と電話」(「報知新聞」大正一五年一〇月一日)という状況だったようだ。

熊治郎が本妻との間にもうけた長男は今も健在、孫もここで暮らしている。「熊さんの息子や孫はみんな真面目で、酒は一滴も口にしないね」(前出・古老)

案内されて共同墓地へ。黒御影石の立派な墓には「熊治郎」の碑名があった。



熊治郎終焉の地を訪ねてみた。先祖の墓はそのままだったが、墓碑銘に熊治郎の名はない。近在の古老に当時の村

の反応を訊く。「熊さんは俠気にあふれ、義理堅く、人情に厚かったと聞いています。そうでなくちゃ、四〇日間以上も逃げられない。村のものがか

くまったりしていたんだよ」

自殺直前の熊治郎を取付した「毎日新聞」の坂本齊、記者(後に佐原市長)が、熊治郎の言葉を紹介している。

「おらが戸を叩くと大抵のうちでは内密で泊めてくれたり、飯を食わせてくれたよ」(「文藝春秋」昭和三〇年八月臨時増刊号)

大罪は犯したものの、彼の人物に好感を抱き同情を寄せる村人が大半で、いまだにこの住人は「熊さん」と呼び、「鬼熊」とは言わない。してみると「鬼熊」とはマスコミの創り出した虚像のような気がしてくる。連日の過熱した報道合戦に「もうかったのは多古町の宿屋と電話」(「報知新聞」大正一五年一〇月一日)という状況だったようだ。

熊治郎が本妻との間にもうけた長男は今も健在、孫もここで暮らしている。「熊さんの息子や孫はみんな真面目で、酒は一滴も口にしないね」(前出・古老)

案内されて共同墓地へ。黒御影石の立派な墓には「熊治郎」の碑名があった。



## ベストセラー

# 「少年の日」や「秋刀魚の歌」 『佐藤春夫詩集』の“贅沢感”

時代の雰囲気と呼応するかのようによ、プロレタリア文学がさかんになってきたが、この年一〇月、葉山嘉樹の『海に生くる人々』が改造社から刊行され、評判を呼んだ。室蘭で石炭を積みこみ横浜へと運ぶ汽船「万寿丸」の、船長に代表される資本家と、船員たちとの間の争いを、船員の側から描いたもの。突きつけられた過酷な現実の中で、次第に自分たちの立場を自覚していくプロセスが、この作品のポイントになった。後に刊行された小林多喜二の『蟹工船』（昭和四年）と並ぶ、プロレタリア文学の代表作と目されている。

また、社会的な問題でなくむしろ極端に個人的な問題を掘り下げた、武者小路実篤の戯曲集『愛慾』も三月に改造社から刊行され、評判となった。天才的な画家だが身体にコンプレックスを持っている男が、その兄で俳優の男と自分の妻との関係



▲『愛慾』（1円60銭）。

疑い、強い嫉妬を抱くというストーリーで、同じ年の七月には築地小劇場で上演され、こちらも好評だった。

詩歌の方ではこの年三月、『佐藤春夫詩集』が第一書房から刊行されている。B5変型判とやや大型で、本文は各ページに縦罫と周囲に飾り罫が、それぞれグリーンで刷ってあり贅沢感のある造りになっている。和紙に刷った特装本も別エディションとして出版されている。内容は『野ゆき山ゆき海辺ゆき』で始まる「少年の日」や「あはれ 今年の秋かぜよ 情あらば伝へてよ」で始まる「秋刀魚の歌」などがおさめられているが、序文に著者自身次のように記している。「かくてわが青春のかたみにと、巻の歌ぐさぞ僅にわれにのこりたる。……いのち短きものいかでかひとり麗人のみならむや。もみちの下葉なす今日のものをさへ加へて、数ふればわがうたの百にも足らぬこといと口惜し」と。



日本近代文学館提供（4点とも）



▲佐藤春夫詩集（二円五〇銭）。

## スターと名場面

# 阪妻とチャップリンの名作 『乱闘の巷』『黄金狂時代』

この頃人気絶頂をきわめていた「阪妻」と、こと阪東妻三郎が、相討つ敵同士の一役を演じた『乱闘の巷』（安田憲邦監督）が、この年公開されている。一人は新撰組の近藤勇であり、もう一人は、坂本龍馬を慕い、勤皇の熱情に燃える任侠の火消し・寅松である。最後の乱闘場面を経て、結局、寅松は近藤勇に倒されてしまうのだが、死の間際に、自分の体を御所の方に向けてくれと仲間に頼み、その方向に向かって手を合わせるところなどは、不安な時代を象徴しているシーンでもあった。洋画ではチャップリンの『黄金狂時代』がこの年封切られた。現実を皮肉りながらたくさんのギャグを作り出すチャップリンの才能は、ここでも大いに発揮され、ゴールドラッシュという時代状況を皮肉な角度からみごとに描き出した。

またフランスの巨匠、アベル・ガンス監督の『鉄道の白薔薇』も、この年の公開された。



▲勤皇の意気に燃える、火消しの寅松を演じた、「乱闘の巷」の阪東妻三郎。



▲『鉄道の白薔薇』で、愛に悩む父親（左、セブラン・マルス）と、自分の娘として育ててきた女性（右、アイヴィ・クロース）。



▲『黄金狂時代』で、飢えに苦しみ、自分のブーツをビフテキに見立てて食べる、チャップリンの抱腹絶倒のシーン。

開。鉄道事故の場面を背景に、父親と息子、本当の子ではない娘の三者が複雑にからむ愛情物語が展開する傑作だった。なおD・W・グリフィス監督の「素晴らしき人生」も公開され話題になった。この年、ほかに次のような作品が公開された。かつこ内はおもな出演者。「紙人形春の囁き」（岡田時彦）、「狂った一頁」（井上正夫）。

## モノ語り'26

# ギンカン「スモカ歯磨」 洗濯石鹼の「マルセル」 身のまわりの必需品にも アイディア続出！

▲世界の電球を変えた大発明 煌煌と光る電球が世界の照明事情をがらりと変えたが、電球の寿命のほかに、まぶしさという問題が残っていた。このまぶしさを解消した「内面つや消し電球」が大正14年に東京電気（現・東芝）で開発され、この年話題になっていた。同社研究所の不破橋三技師が、乳白色の「蛾ガラス」を開発し、これを電球に応用したもの。世界で初めてのすりガラス電球だった。

東芝科学館蔵／撮影品一部

▼ハイテク高級万年筆の登場 万年筆の技術開発に取り組んでいた並木製作所（現・パイロット）は、この年の3月、T型自吸式の第1号万年筆として「高級蒔絵万年筆」を発売した。T型自吸式というのは、本体の胴の部分に金属製のテコをつけて、これを引き上げると胴の中のゴム製チューブが押し入れ、テコをもとに戻す時につぶれてインキを吸い上げるというもの。「T型」は「テコ式」を意味していた。写真は婦人用。



### ▲石鹼を使ってごしごし

洗濯していた この頃の洗濯は普通、たらいと洗濯板のセットを用いて行われていた。分厚い洗濯石鹼を薄く削いだものを衣類につけ、洗濯板にこすりつけたり揉んだりして洗った。その洗濯石鹼でポピュラーだったのが「マルセル」で、花王石鹼（現・花王）からは1個20銭で発売されていた。なお、この「マルセル」の名は、当時の世界的な石鹼の産地、マルセイユに由来している。

花王資料館蔵



▶タバコ屋で売る歯磨粉 寿屋（現・サントリー）が、現金取引のできる新しい販路を求めて大正14年に開発したのが、タバコ屋で売る歯磨粉「スモカ歯磨」だった。タバコ屋で売ってもらうのだから、喫煙者の歯磨粉でなければならず、タバコのヤニを取る原料を入れ、その名もスモーカーにちなんで「スモカ」とした。1個15銭。発売元はその後、寿屋から新会社・寿毛加に移った。

### スモカ宣伝マン物語

「スモカ」の開発にたずさわったのは、当時寿屋の広告部にいた片岡敏郎で、販売作戦からネーミング、宣伝広告まで、とにかくその開発時からずっとスモカとともにあった人だった。昭和8年に発売元が寿屋から新会社・寿毛加に移った時も、それにあわせて自分も寿屋を退社し、寿毛加の取締役に名をつらねることになった。

移籍してからも、もちろんスモカの宣伝広告に氏はのりこめ、スモカといえば片岡敏郎、というほど、宣伝広告やデザインの世界では有名な組み合わせになった。



▲昭和二年の新聞広告。片岡敏郎は、大正一四年からの一六一年間にスモカ歯磨の広告、約一〇〇点を残した。



▲チョコレートの本格的生産始まる この年9月に、明治製菓から「明治ミルクチョコレート」が発売された。ドイツ人のチョコレート技術師、ロバート・キャスバリを招き、そのレシピを使って機械による大量生産を行い、チョコレート市場の拡大をはかった。発売当時の新聞広告には「驚異に値する明治チョコレート生る」とあり、その香り、栄養、色合いなどが強調された。価格は当時の盛りそば1杯と同じ10銭が基本で、ほかに20銭、70銭のものもあった。



▲万能外用薬開発の夢が結実した 海軍の衛生兵だった山崎栄二は、朝鮮半島に渡って、年来の夢だった万能外用薬の開発に取り組み、ついに緑色をした透明液「キンカン」を完成した。おもにアンモニア、メントール、カンフルの3成分からできており、痛みやかゆみを軽減し、打ち身、捻挫に効く薬だった。ちょうどその頃、近くの山から古代の金冠が発見され話題になっていたこともあって「キンカン」と命名。発売元も金冠堂とした。これがベストセラーとなり、ロングセラー商品となっていった。



# 西園寺公望（七七） 「朕力躬ヲ匡弼」と信頼された 最後の元老への「期待と限界」

大正天皇の崩御から三日がすぎた昭和元年二月八日、新天皇が初めて臣下を接見する朝見の儀が、宮中・正殿で行われたが、同じ日、元老・西園寺公望（七七）に、天皇から次のような勅語が下された。

「朕力躬ヲ匡弼シ朕力事ヲ弼成セヨ」

すなわち、今までどおり、元老として自分を助けるようにとの勅語である。

西園寺が元老となったのは、大正元年二月二日の勅語によつてだが、実質的に元老の一人に加わつたのは翌大正二年、護憲運動の高まりから、第三次桂内閣が五日間で総辞職した、いわゆる「大正政変」の頃からである。元老は天皇の私的な顧問として、国の重要事についての諮問を受けることを任務としたが、大正に入つてからの任務は、後継内閣の奉答が主たるものとなった。

大正二年に山県有朋、三年に松方正義が亡くなると、元老は西園寺一人となった。政党内閣の確立をめざす西園寺は、「憲政常道（二）大政党による政権の交替」に基づきながら、その時々々の状況を踏まえつつ首班を選ぶ姿勢をとつた。昭和になつての、元老としての最初の

出番は、昭和二年、憲政会の若槻礼次郎から政友会の田中義一への、後継首班奉答だった。

西園寺公望は、嘉永二年（一〇月二二日）（八四九年二月七日）、徳大寺公純の次男として生まれた。幼名は美麿。徳大寺家は五摂家に次ぐ九清華家のひとつで、公卿の名門である。三歳の時、同じ清華家のひとつ西園寺家の養嗣子となった。養家に入つて四ヵ月後、養父の師季が病死、そのため名を公望と改め、西園寺家の当主となった。

西園寺と明治維新政府とのかわり方は、戊辰戦争で山陰鎮撫総督になった時からである。二〇歳だった。公家社会の因習になじめない西園寺は、明治四年、フランスに留学する。このフランス留学は、その後の西園寺に大きな影響を与えることになった。自由主義者としての西園寺を形成したことである。政治の世界に入ったのは、明治七年の第二次伊藤内閣の文相が最初である。後、枢密院議長などを歴任、三六年には伊藤博文に代わつて、立憲政友会の総裁をつとめた。

「最後の元老」としての西園寺は、キングメーカーとして重きをなしたが、それは大義親首相が「五・一五事件」で凶弾に倒れるまでの期間にすぎない。以降、軍部の横暴が目に見えて激しくなると、西園寺の意向は薄められ、昭和二年の宇垣一成内閣流産後は、内大臣の奏薦に同意を与えるだけの役割になった。



▼西園寺公望は、各界の名士と広い交遊があった。写真は明治40年、文士を招いた時のスナップ。左から田山花袋、国木田独步、大町桂月、柳川春葉、広津柳浪、泉鏡花、島崎藤村、川上眉山、塚原波柿園、西園寺、一人おいて森鷗外、幸田露伴、後藤田外、巖谷小波、徳田秋声。

政治学者の升味準之輔氏は、西園寺が元老としてはたそうとした役割を、次のように語る。

「それはまず第一に、皇室を非政治化すること、そして政争の外におくことでした。そして、できれば政党政治がうまく機能すればいいと思つてはいました。しかし、政党を信用していませんでした」

西園寺の最後の望みは近衛文麿だった。軍部をおさえ、憲法を順守し、国を正しい方向に導く切り札として、西園寺は近衛に期待した。しかし、軍部に引きずられる近衛にその望みも断たれ、昭和五年二月四日、九〇年の生涯を閉じる。



▲静岡興津町（現清水市）の別邸、坐漁荘の前で。大正八年の入居以来、ほとんどをこつて過ごし、次期首相の推挙など、元老としての役割をはたすため、愛用の杖をついてしばしば上京した。





## 決定的瞬間

# 飛行時間二・五秒、距離五六メートル近代ロケットの父「ゴダード」の宇宙への夢「第二歩」が成功！

一九二六年三月一六日、アメリカ・マサチューセッツ州オーバンの農場では、雪が積もり、強い風が吹いていた。防寒具に身を固めたクラーク大学のロバート・ハッチングス・ゴダード教授（四四）が雪原の中に立ち、三層ほどの鉄枠の構造物に手を添えている。この装置が液体燃料ロケットであることは、現代の紡錘形をしたロケットを見慣れている私たちにばかりにない。

写真の一番上にある筒状のものがロケットエンジン（燃焼室とノズルのある部分）で、二本のパイプで下にある液体酸素タンク、ガソリン・タンクへとつながっている。上部にある円筒と下にある円筒とは無関係に見えるが、実はパイプでつながった、ひとつのロケットの機体だった。なぜこのような構造になったかと

いうと、機体全体の重心をエンジンより下に持つてくることにより、飛行の安定をはかるうとしたためである。

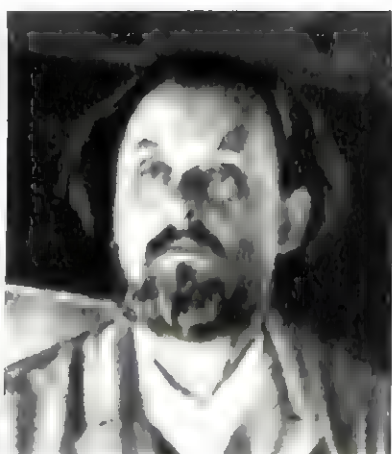
助手が火のついた棒でエンジンに点火すると、何秒間かエンジンが火を吹き、推進剤（ガソリンと液体酸素）が減少すると、ロケットは突然、横っ飛びをして地上に落下した。飛行時間は二・五秒、飛行距離五六メートル、最高時速九〇キロであった。なんだ失敗したのか、と思われるような実験であるが、二・五秒とはいえ、液体燃料でロケットが空中を飛んだということは大成功であった。ゴダードは「ロケットは案外大きな音や炎を出さずに上昇していった」「待ち遠しかったよ、もう行ってもいいね」と私に語りかけているかのようだった」と日記に書きつけている（『宇宙へのはるかな旅』的川泰宣

著、大月書店）。この日の実験は、液体燃料ロケットが理論から実践へと飛躍する、記念すべき日となったのだ。

液体燃料ロケットの研究は、二〇世紀に入ってから本格的に始まるが、その先駆的な人としてまずあげられるのがソ連のツイオルコフスキー（一八五七―一九三五年）だ。彼は、耳の聞こえない貧しい中学教師であったが、地球の重力を振り切って無重力の宇宙へ飛び立つには、秒速一一・二キロの速度が必要であり、そのためには液体燃料ロケットでなければならぬこと、また多段式ロケットが必要なこと、などの理論を、一九〇三年に出版した人である。このツイオルコフスキーより二五歳若いゴダードは、子どもの頃に読んだジュール・ベルヌのSF小説「地球から月に」（一八六五年発表）に興

奮して、一七歳の時から宇宙旅行の研究に没頭し始め、以来、勉強を重ねてきたのだ。彼はスミソニアン協会からのわずかな財政援助をたよりに、液体燃料を使ったロケットの発射実験を世界で最初になしとげた

ゴダードは、この日の実験で使ったロケットを改良して二号機を造り、さらに実験を重ねた。一九一九年にはジャイロスコープで姿勢制御された五段のロケットを、飛行時間一〇秒で高度一六メートルまで打ち上げた。彼の研究成果は、一九六〇年に、特許二四件がアポロ計画のため政府に買い取られるという形で評価される。しかし、こうしたこともゴダードの死後、五年のことであり、当時のロケット打ち上げへの夢は、まだ変わりものの夢にしかすぎなかった



液体燃料のロケットを最初に造ったゴダード教授、ツイオルコフスキー。



# 「はつなつのかぜとなりたや」 棟方志功を開眼させた一枚！ 川上澄生、「初夏の風」を発表

大正一五年三月、東京・上野の日本美術協会で第五回国画創作協会展が開かれ、版画家の川上澄生（三〇）は木版画「初夏の風」「月の出」の二点を出展した。初期の代表作である「初夏の風」は、中央に洋装の婦人を配し、その上に淡緑色で風を刷りこんでいる。左右には「かぜとなりたや」で始まる詩が書かれ、詩と造形が微妙に交わっている。版画家であると同時に、詩人としての川上の資質がいかに発揮された傑作である。

この「初夏の風」に顔をすりつけるようにして「ああ、いいな」と呆然と見入っている男がいた。「ワだばゴッホになる」と言っている男が上京し、油彩画に挑んでいた棟方志功（二二）である。棟方は大正一三年から常展に応募する

が、相次ぎ落選。師を持たず、「私だけで始まる世界を持ちたい」と考えていた棟方にとって、油絵のあり方、自分の作品が認められない官展のあり方に対し、腑に落ちないものを感じていた頃である。川上の「初夏の風」は、棟方の心を揺さぶり、版画家に転身させる強烈な契機となったのだ。

「川上澄生氏の『はつなつのかぜ』の作風、ほんとうに、新しい世代に立った作品として、わたくしに板画の妙韻を、ふたたび身体に入れてくださったものでした」と棟方は自著「板画の肌」（河出書房）に記している。

昭和六年に創作版画倶楽部から刊行された棟方の処女版画集「星座の花嫁」では、題材・作風ともに川上の影響を強く受けている。しかしながら、川上にとつて南蛮風俗や明治の文明開化は、制作上の根源的なモチーフであり、生涯のテーマであったが、棟方の志向はそこにとどまらなかった。棟方は「星座の花嫁」を刊行した後、十和田旅行に出かけ、これをきっかけに、ハイカラ趣味から離れ、独自の世界を切り開いていった。

棟方を版画界に転身させた川上澄生とは、どんな人物だったのだろうか。

明治一八年四月一〇日、川上は横浜で生まれた。父は「横浜貿易新報」の主筆である。土地柄からか、澄生は横浜浮世絵に強い興味を持っていた。青山学院高等科を卒業した翌年の大正六年、父親の勧めでカナダ旅行に出発。途中、アメリカに足をのばしてシアトルのペンキ屋で働いたり、アラスカの街詰工場で働くなど、およそ一年間、放浪の旅を続けた。

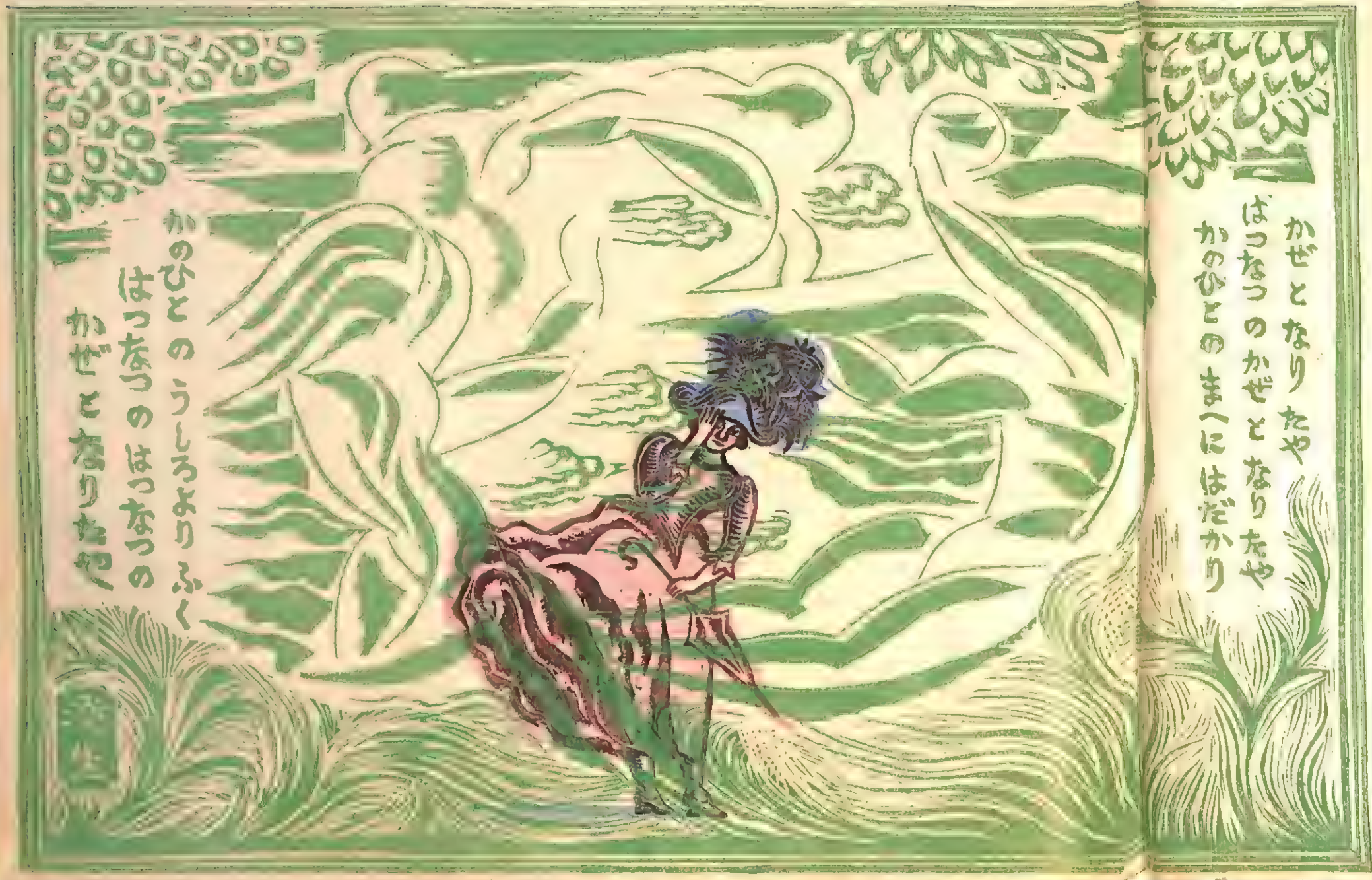
帰国後、日本創作版画協会に出品し、深沢索、平塚運、恩地孝四郎ら版画家たちとの交流が始まるが、川上が本格的に制作にかかるとは、大正一〇年以降、栃木県立宇都宮中学校に英語教師の職を得てからである。宇都宮市郊外の鶴田に新築した二間の家を、イタリヤの、四世紀の文学者ボッカッチョにちなみ「朴花居」と命名した。しばしばここを訪れた



▲大正一二年、宇都宮中学野球部が、栃木県の大会で優勝した際に、前列右から、入目がリョウ、

かぜとなりたや  
はつなつのかぜとなりたや  
かのひとのまへにはだかり

淡い色彩でさわやかに描かれている。



▲「初夏の風」。大正一五年。木版多色刷り、22.8×34.9センチ。詩と絵を組み合わせ、独自の版画世界を築いた初期の代表作。みずからを風に託した澄生の女性に対する想いが、

るのである（絵本「ランプ」と記す川上は、さらに昔の文明開化、南蛮紅毛の時代も呼び寄せてくる。

平成四年九月、栃木県鹿沼市に鹿沼市立川上澄生美術館がオープン。宇都宮中学の教え子で、版画の最初の弟子・長谷川勝三郎氏が収集した、〇〇〇点を超す川上作品をもとにした美術館である。今や川上の作品は、版画ファンの間では高嶺の花である。その作品の全貌を、ここで見る事ができる。



▶「初夏の風下絵」。大正一四年頃。鉛筆、一四七×二〇二センチ。ここでは、文壇に「われは」と主語が書かれているのか注目される。



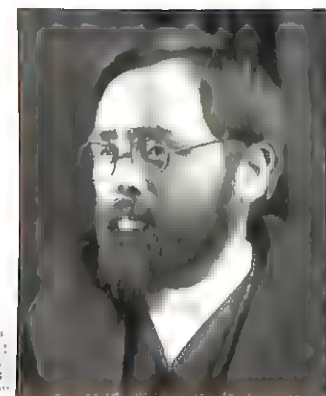
▶「はつなつのかぜとなりたや」。大正一五年。木版多色刷り、二二・八×三四・九センチ。詩と絵を組み合わせ、独自の版画世界を築いた初期の代表作。みずからを風に託した澄生の女性に対する想いが、



# 軍隊内での部落差別糾弾闘争に当局の陰謀 水平社・松本治一郎以下15人を検挙! でっちあげられた「福岡連隊爆破未遂事件」



▲福岡第24連隊内に組織された、被差別部落出身兵士たちによる「兵卒同盟」。軍隊内の相次ぐ差別に闘いを挑んだ。福岡県史研究会提供



▲松本治一郎(左から二番目)。水平社代表、被差別部落出身者。福岡県史研究会提供

## 軍隊内で公然の差別 大衆的糾弾運動開始

「エタは盗人みたいなものだ」「どんなに美人で金持ちであろうが、自分はエタの女とは結婚しない」。このような暴言を黙認すべきだろうか。否、否、絶対否! 同人諸君よ起て! 福岡、四連隊内の差別を、掃すべく、起て!

大正十五年六月十七日、全国水平社九州連合会は、全国の水平社にこう、檄を飛ばした。陸軍歩兵第四連隊(福岡)の被差別部落出身者たちが、冒頭のような差別的侮辱を受けたためである。

部落解放を推進してきた水平社にとって、軍隊内の差別は大きな問題であった。当時の軍隊では、エタや、ヨツ などといった差別用語が公然と横行しており、

軍隊では、被差別部落出身者に対する差別が、公然と行われていた。部落解放を掲げる全国水平社は、この「軍隊内差別」と戦ってきたが、その頂点が福岡連隊で起こった差別糾弾闘争であった。いっとうに具体的解決策を講じない軍隊に、水平社の運動は盛り上がる。だが、それに対して露骨なでっちあげ事件がくわでられ、空前の弾圧が進行したのである。

刻印から作り手にたどり着くなど、アンティークが持つ数々の「ヒストリー」



▲100平方メートルほどのスペースに、自社製品から世界のアンティークまで高価な銀器が並んでいる。写真：森田とも

この「世界の銀器館」は、大淵銀器という銀器製造・販売会社が、ショールームを発展させて小博物館にしたもの。

だから、現在販売中のちよつとした銀器もあれば、外国のアンティークや手のこんだ大型のものまで、いろいろな銀器がケースにおさめられている。

銀器と言うと、せいぜいが、スプーンなどの食器と小説「レ・ミゼラブル」でジャン・ヴァルジャンが教会から持ち出した銀の燭台を思い浮かべるくらいのものであったから、ずらっと銀器が並んでいるのを見て、初めのうちは圧倒されるだけだった。



▲銀器のアンティークがところ狭しと並べられたコーナー。右端に立派な燭台も見える

ところが、本場イギリスのものはじ



▲イタリア製の豪華な銀器。すべて手作りで、浮き彫りになっている部分も、銀をこつこつとたたいて作り上げている。



▲日本の銀器。この「世界の銀器館」を運営している大淵銀器の製作によるもの。

め、イタリアやメキシコ、トルコといった国々の銀製品には、それぞれにストーリーがあって、意外な側面が浮かび上がってくるのである。

イギリスのものには「ホールマーク」という刻印がある。この刻印から見えてくるものが面白い。イギリスでは、銀製品について昔から国家レベルでの純度管理を行ってきたおり、そこで得た保証がこの刻印なのだ。その管理は、銀製品を作る職人個人にもおよんでおり、刻印から作り手の個人情報にたどり着くことができるのである。

職人の強固なギルド(同業者組合)が作られていたこともあって、現在でもしかるべきところへ行くと、三〇年前の職人に関する個人情報を手に入れることができるのだという。その職人がいつ独り立ちしたか、いつ結婚したか、子どもが産まれたかといった個人情報である。銀器が貴族のステータスシンボルだったわけが、こんなところからもうかがえる。貴族は自分の使う銀器を製作した、職人の「ヒストリー」まで手に入れることができたのである。けた違いに豪華な話ではないか。

か  
さらに、イタリアの凄腕の職人による豪華な製品からは、この国とか地域に脈々と流れる職人魂のようなものを感じられて、ここでもまた、しばしば立ち止まって眺めいてしまう

ところで、銀器には浄水能力が強いという特徴がある。最もポピュラーな浄化物質とされる塩素の、一〇倍もの効力を持っているそう。だから教会の聖水は銀の容器に入れられ、いつでも新鮮なのだという話になる。そういう目で大きな銀器を見ると、魔法の壺にでも出合った気分になるのである。

また、銀は毒に反応しやすいという性質を持っている。ヨーロッパの貴族が銀食器で客をもてなすのは、毒など入れていませんよという証でもあり、最高のものをしる意味していたという。ここまでくるとアンティークの銀器から何やらきな臭い話が漂い出てきそうで、層面白くなってくる。

こぢんまりとはしていても、いろいろの歴史を感じさせるにぎやかな博物館であった。

●世界の銀器館  
東京都台東区東上野三十一 一二三  
大淵銀器館内  
電話〇三三三八四七七一  
地下鉄銀座線有明町駅下車、徒歩一分。  
またはJR有明線有明町駅下車、徒歩七分  
開館時間九時半～一七時  
休館日一、日曜日、祝日、年末年始  
入館料無料





▲松本治一郎は当局のでっちあげにより、昭和4年5月から7年12月まで入獄 写真は昭和4年5月10日、入獄する松本を見送る300人の人々。

市外松岡  
筑紫郡  
水戸社本部  
中下

軍一員理は倒れまて  
かたき大盤若  
小細工は水戸社本部  
何事も心太くええ  
おれは水戸社本部

市外松岡  
松本治一郎

▲大正11年11月20日、未決で獄中にいた松本治一郎が獄中から手紙

が窃盗の濡れ衣を着せられてリンチを受けた。丹波篠山の歩兵第七〇連隊で差別に抗議した兵士が逆に銃撃制裁を受けるなどの事件が、続発していた。埼玉県のある村では、シベリア出兵で戦死した被差別部落出身者が、忠魂碑に「英霊」として名前を刻まれなかった、というケースもあった。福岡連隊の差別はけつして特殊なケースではなく、当時の軍隊の風潮を如実に表した事件であったのだ。それだけに、被差別部落出身者の憤激は高まっていたのである。

福岡連隊での差別の実態を知った全国水平社九州連合会は、二月六日、同連隊に事態の根本的改善を要求した。しかし、連隊側はこれを拒否。その後も差別事件が続出した。そして同年一〇月、連隊自身による差別事件が勃発する。

同月、福岡連隊は県内長系村周辺で射撃演習を行った。演習時には近隣の民家を宿舎とするのが慣例で、連隊は長系村に投宿した。しかしなぜか同村内の被差別部落には、兵も宿泊せず、九州連合会は「福岡連隊自身が差別した」と憤激。この事件は大きな反響を呼び、労働党県連や労組、そして農民組合も水平社支持を表明した。ついに福岡連隊糾弾闘争は、大衆的な高まりを見せたのである。

## 権力が爆破陰謀を捏造 松本以下一七名が有罪

一月二日早朝、福岡県警察部は、全国水平社議長・松本治一郎（三九）後の初代参議院副議長）の福岡市の自宅ほかを、爆発物取締罰則違反などの容疑で家宅搜索した。その結果、松本宅から綿火薬の入った茶缶三個やダイナマイトの

ようなものが「発見」された。警察は松本と水平社同人ら一五人を逮捕、二人を起訴した。容疑は「松本らは、福岡連隊の営内にダイナマイトを投じ、局面を開くしようとした」というもの。

だがこの事件は、不審な点があまりに多かった。まず最も有力な証拠とされた火薬類だが、これは当局のスパイと目される人物が「自分が持ちこんだ」と白したため、判事は「証拠能力なし」と判断。そのため裁判の焦点は、松本宅搜索時に発見されたといわれる「水平社のメンバーがダイナマイト購入を依頼した手紙」に移った。ところがその手紙は、搜索前に福岡県特高課が入手していた事実が予審調査にはつきりと書かれており、火薬類同様、でっちあげの可能性が高かった。また連隊襲撃が謀議された日時についても、検察側は主張を転々と変えたが、そのすべてにおいて松本のアリバイは立証された。ほかにも、家宅搜索を指揮した検事が調査上では「カ所の搜索に同時に立ち会ったことになっているなど、辻褄のあわない点が次々と明らかになったのである。でっちあげは明白だった。しかし、判決は検察側主張をほぼ全面的に採用し、全員有罪であった。懲役三年六カ月を宣告された松本は、こう言った。「正気で言っているのですか」と。

前出の組坂氏はこう語る。

「当時の権力は、水平社運動の高まりをおそれたのです。兵士に水平社の思想が浸透して軍隊のやり方に疑問を抱くようになれば、軍の規律が乱れますからね。そのため架空の襲撃事件を作り、有罪判決を下して運動をつぶそうとしたのです」大正一一年に全国から七〇〇人を集め

て結成された全国水平社は、またたく間に組織を拡大。三年後には早くも七〇〇以上の支部を設けるまでに成長していた。糾弾した差別事件も、年間で一〇〇〇件を超え、解放運動はますます盛り上がりを見せていたのである。当局はこれに危機感を募らせ、大正一四年に治安維持法を制定するなど、水平社つぶしに躍起

になっていた。そんな時起こったのが、福岡連隊事件だったのである。

この判決により、福岡連隊糾弾闘争は頓挫を余儀なくされた。しかしこの思想は後に受け継がれ、翌昭和二年、名古屋における陸軍大演習会場で、被差別部落出身の北原泰作、等卒による天皇直訴事件に発展していく。



▲市外松岡の水平社本部。写真は大正一一年の撮影。松本治一郎（中央）が中心人物。





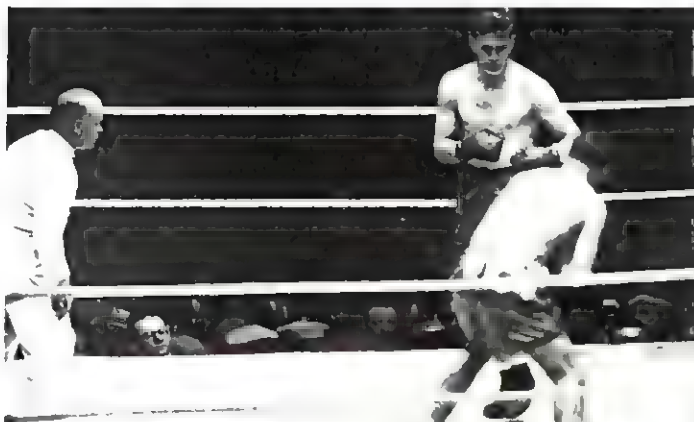




毎日新聞

▼デンプシー、敗れる(9月23日)冷静なタニー(讀)の前に7年間世界ヘビー級王座を守ってきた強打も空振り。万博会場の「150年祭スタジアム」を埋めた12万人の予想をくつがえた。

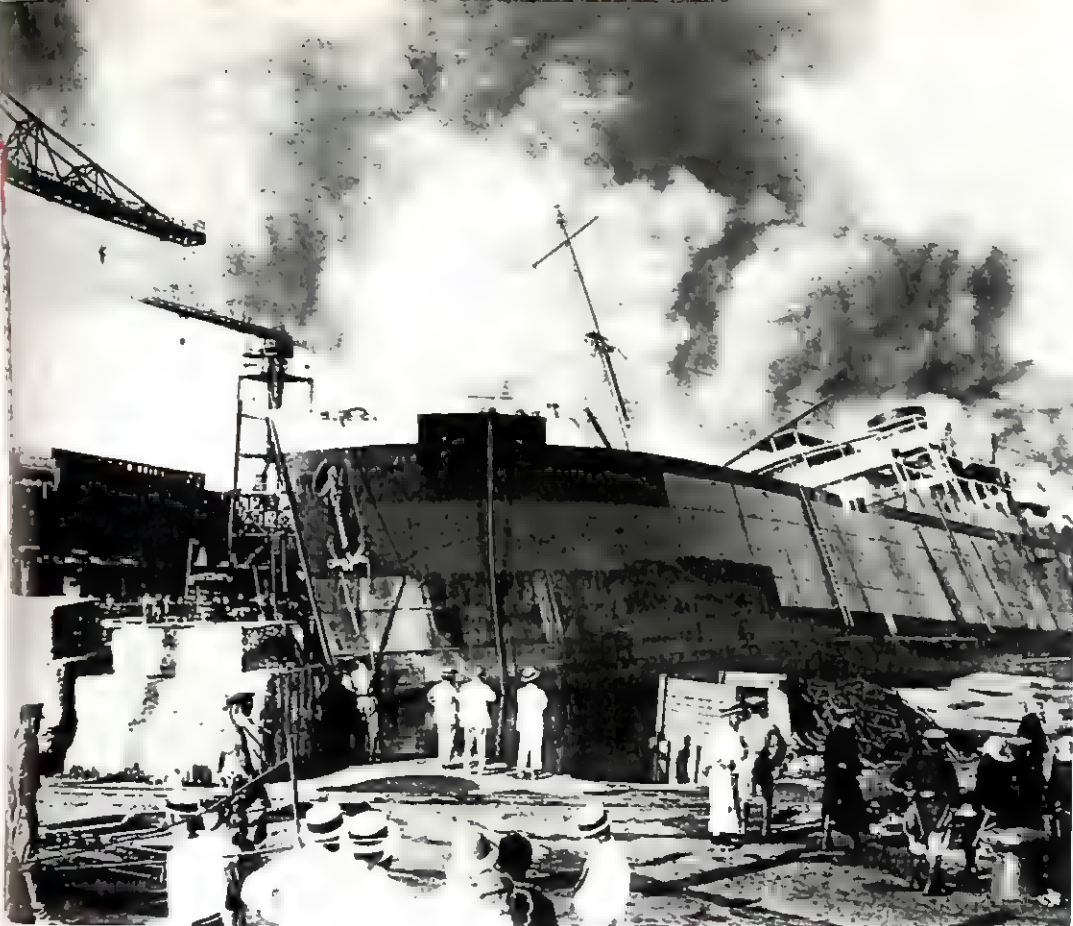
▲ドイツ、国際連盟に加入(9月8日)ジュネーブで開かれた総会で満場一致で承認。常任理事国入りも決まった。これで、欧州の安全保障確立をめざす、ロカルノ条約発効の条件が整った。



CORBIS BETTMANN PPS



毎日新聞



毎日新聞

▼スウェーデン皇太子来日(9月2日)グスタフ・アドルフとルイーゼ妃が横浜港到着。考古学に造詣が深く、スポーツマン。滞日中突然上野博物館を訪問、日光ではヨット競走に参加するなど、人々に自由で行動的な印象を残した。

▲横浜港でタンカー炎上(9月13日)修理のためドックに入っていた「光洋丸」(約1万トン)の二つの重油タンクが、大音響とともに爆発・炎上。13時間燃え続け、船員・労働者ら11人が死亡。原因は自然発火とされた。

▼救世軍のブース大将来日(10月11日)「父の遺訓に従って」と語り、日本救世軍の創設者・山室軍平と握手。14日には東京・日比谷公園で多数の歓迎を受けた。



毎日新聞

▶山陽線特急、転覆(9月23日)豪雨のため広島県の安芸中野駅付近の線路が流され、東京発の機関車・客車が次々脱線。死者34人、重軽傷者39人の惨事となった。

毎日新聞



毎日新聞



毎日新聞



毎日新聞

大正15年10月

- 1金 ●米國でノースウエスト航空会社設立。
- 2上 ●音楽学会、創立(会長・新村出)。
- 3日 ●フィンランド第一「汎ヨーロッパ会議開催」の口をめぐり、四カ国が参加。
- 4月 ●「国産品宣伝汽車博覧会」の列車が、東京・沼津駅を出発。十一月一日まで各地をまわる。
- 5火 ●山田耕伴との軌轢で日本交際協会を脱退した近衛秀麿、「新交際協会」を結成。
- 6水 ●ロンドンで六〇〇万の東京市外債が成り。
- 7木 ●伊藤ハリス、党か唯の台政政。
- 8金 ●満鉄、初めて負荷から油を製出。
- 9土 ●石川島造船の神野信一ら、石川自強会を結成。日本主義労働運動を開始。
- 10日 ●中国で北伐軍が武漢を攻略。
- 11月 ●救世軍司令官のブース大将来日。
- 12火 ●警視庁、古電柱利用の割箸生産は有害と禁止。
- 13水 ●帝展の日本画部門で一九一点の大入選、陳列不可能となり、審査員は大あわて。
- 14木 ●ソ連、日本に不可侵条約締結を提案(この頃、ソ連は各国と同種条約締結を積極化)。
- 15金 ●東京で、「体育と衛生の展覧会」開催。
- 16土 ●政府、日本医師会と健康保険医療契約を締結。
- 17日 ●藤井健次郎、空色体の、電線旋回を発見。
- 18月 ●。
- 19火 ●英帝国会議開催、本國と自治領の平等を宣言。
- 20水 ●歌曲を日本までで提唱した音楽家・永井郁子が、琴八の伴奏で歌う試みに挑戦と新曲に。
- 21木 ●。
- 22金 ●明治神宮外苑の整備が終り、奉獻式。
- 23土 ●。
- 24日 ●労働農民党で、左派への門戸開放めくり方針。右派の日本労働総同盟も、か脱退。
- 25月 ●。
- 26火 ●。
- 27水 ●。
- 28木 ●。
- 29金 ●。
- 30土 ●。
- 31日 ●。



毎日新聞

▲明治神宮外苑、完成(10月22日)聖徳記念絵画館前でおごそかに奉獻式が行われ、摂政宮より「御沙汰置」が下賜された。写真は式典にのぞむ摂政宮。苑内には絵画館のほか、憲法記念館、野球場、相撲場などがあった。10年の歳月と800万円の工費が投入された。



毎日新聞



毎日新聞

大正15年10月

- 1金 ●米國でノースウエスト航空会社設立。
- 2上 ●音楽学会、創立(会長・新村出)。
- 3日 ●フィンランド第一「汎ヨーロッパ会議開催」の口をめぐり、四カ国が参加。
- 4月 ●「国産品宣伝汽車博覧会」の列車が、東京・沼津駅を出発。十一月一日まで各地をまわる。
- 5火 ●山田耕伴との軌轢で日本交際協会を脱退した近衛秀麿、「新交際協会」を結成。
- 6水 ●ロンドンで六〇〇万の東京市外債が成り。
- 7木 ●伊藤ハリス、党か唯の台政政。
- 8金 ●満鉄、初めて負荷から油を製出。
- 9土 ●石川島造船の神野信一ら、石川自強会を結成。日本主義労働運動を開始。
- 10日 ●中国で北伐軍が武漢を攻略。
- 11月 ●救世軍司令官のブース大将来日。
- 12火 ●警視庁、古電柱利用の割箸生産は有害と禁止。
- 13水 ●帝展の日本画部門で一九一点の大入選、陳列不可能となり、審査員は大あわて。
- 14木 ●ソ連、日本に不可侵条約締結を提案(この頃、ソ連は各国と同種条約締結を積極化)。
- 15金 ●東京で、「体育と衛生の展覧会」開催。
- 16土 ●政府、日本医師会と健康保険医療契約を締結。
- 17日 ●藤井健次郎、空色体の、電線旋回を発見。
- 18月 ●。
- 19火 ●英帝国会議開催、本國と自治領の平等を宣言。
- 20水 ●歌曲を日本までで提唱した音楽家・永井郁子が、琴八の伴奏で歌う試みに挑戦と新曲に。
- 21木 ●。
- 22金 ●明治神宮外苑の整備が終り、奉獻式。
- 23土 ●。
- 24日 ●労働農民党で、左派への門戸開放めくり方針。右派の日本労働総同盟も、か脱退。
- 25月 ●。
- 26火 ●。
- 27水 ●。
- 28木 ●。
- 29金 ●。
- 30土 ●。
- 31日 ●。

証言・あの日この日  
広津和郎(35)

12月25日(土)〈晩に、私の家で七面鳥を食べようということになって、尾崎君や宇野さん、その他に誰がいたか、とにかくみんなに集まって貰うことにして、その頃大森に望翠楼ホテルと云って十九世紀の英国にでもありそうなホテルがあったが、そこで七面鳥を丸焼きにして貰うことにして、料理の来るのを待っていると、大正天皇崩御の報が伝わった〉(広津和郎「年月のあしおと」)

広津和郎は、その頃、大森に家を新築して住んでいたが、この日はちょうど、クリスマスということで、尾崎七郎や宇野千代をはじめ、近所に住む友人たちが集まって、七面鳥を食べる計画だった。しかし、突然、大正天皇崩御の報が伝わる。〈そこで賑やかにクリスマスを祝って食べようと思っていた七面鳥を、遠慮しいい食べなければならなくなった〉のだった。(山崎行太郎)

▼和宮五十年忌(10月1日)霊廟の東京・芝増上寺で盛大な法要。天皇の妹として徳川将軍と政略結婚、「維新の犠牲者」とたたえられていたため、若槻首相、女学生ら参拝者で大にぎわいとなった。



毎日新聞



毎日新聞

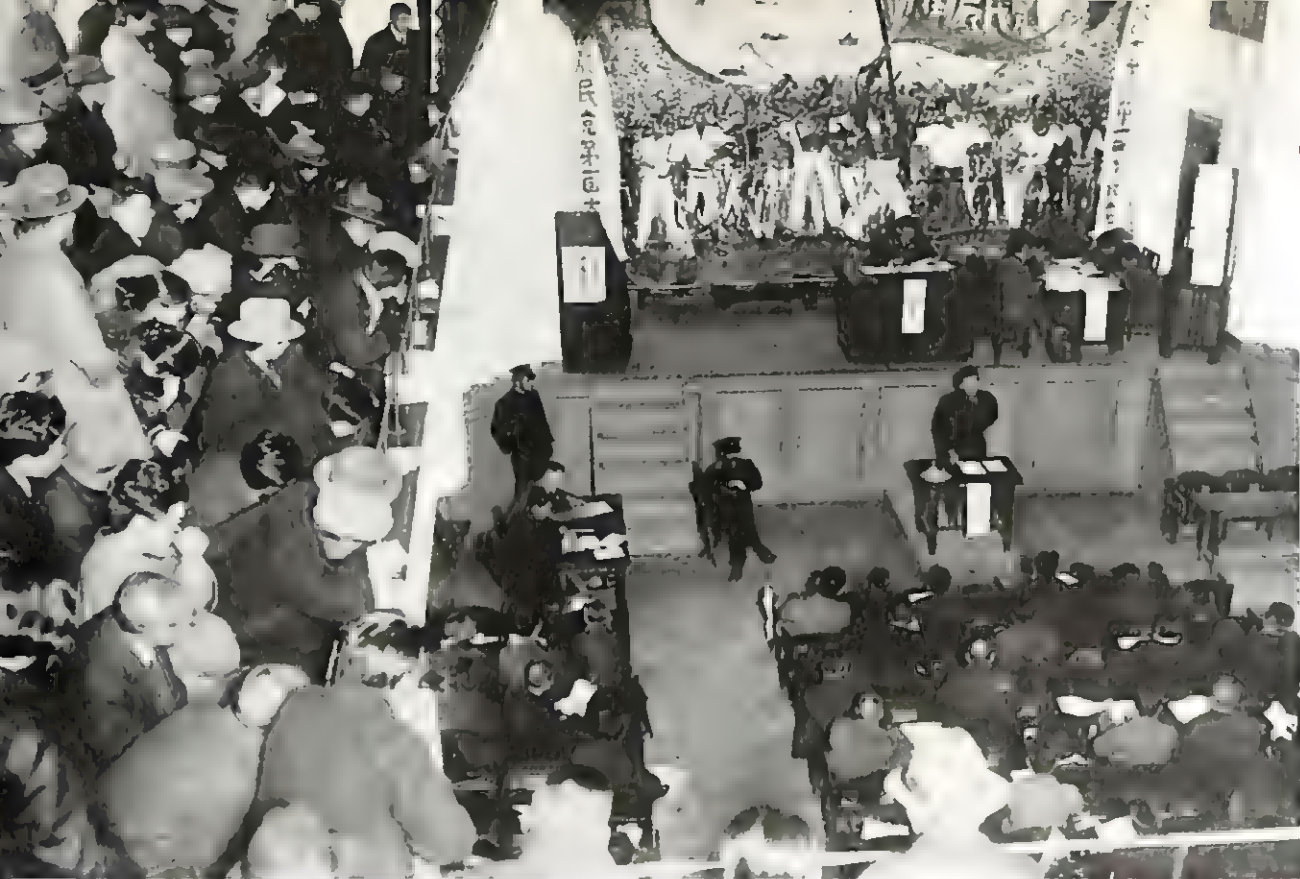
▲張作霖軍将校が日本留学(10月8日)安国軍総司令官を名乗る軍閥の巨頭の命令で、三十余人が陸軍語学校入学のため東京駅着。前列左から二人目、リーダーの参謀兼教育長・張雲奎。

▶久々に東西合併相撲(10月7日)明治43年以来「絶交」していた、東京と大阪の力士が同じ土俵に。写真は前日、大阪の特設会場の土俵祭。12月には大日本相撲協会も発足。

大正15年10月

- 1水 ●日本の前年人口増は八七万人で新記録。日明
- 2木 ●。
- 3金 ●。
- 4土 ●最低気温七二八の台風が東日本を縦断、各地で強風被害が相次ぎ、死者多数。
- 5日 ●。
- 6月 ●税制改正で東京近郊の地主に恐怖、税額が五〇〇倍になる貧家経営も、と新聞に。
- 7火 ●盲人用点字郵便物の料金を低減。
- 8水 ●独、国際連盟に加盟、同時に常任理事国となる。
- 9木 ●。
- 10金 ●仏のミッシェル、トール海峡横断遊泳に一時五分の世界記録樹立。
- 11土 ●テニスのデ杯戦で、米國が七連覇。
- 12日 ●山形県の都賀系工場で、監督者排斥の争議。
- 13月 ●横浜港でタンカーが爆発、三十余人死傷。
- 14火 ●労働運動に反対する資本金界の代表が、矯風会・郎清会に押しかけて威嚇。
- 15水 ●内務省、児童扶助法案の基礎資料として、大都市で貧民調査を実施。
- 16木 ●奄美大島を台風直撃。四〇〇戸以上が全半壊し、一〇〇人近くが死亡、行方不明。
- 17金 ●マイアミにハリケーン、二七〇人が死亡。
- 18土 ●福島県釜山で、女子師範学校生徒二三人、人が遭難、案内人を含め四人死亡。
- 19日 ●新潟県阿賀野川で、発電所工事員二人を乗せた船が転覆、四人死亡、二人行方不明。
- 20月 ●。
- 21火 ●。
- 22水 ●。
- 23木 ●。
- 24金 ●。
- 25土 ●。
- 26日 ●。
- 27月 ●。
- 28火 ●。
- 29水 ●。
- 30木 ●。
- 31日 ●。





▼高野山金堂が全焼(12月26日) 早朝出火、2層の大伽藍が焼け落ち、経蔵、孔雀堂、納経所も類焼。国宝の本尊薬師如来像など、多数の宝物を焼失した。原因は、堂守の暖房の火の不始末だった。

▶総合造形学校「パウハウス」、デッサウ市で再開(12月4日)ドイツの建築家・グロピウスらが1919年に工芸・意匠・建築の刷新をめざして設立したが、前年、保守勢力の圧力で閉鎖されていた。



▲ベスピオ火山、20年ぶり大活動(12月)イタリアのナポリ東方約12キロにある火山で、西暦79年にポンペイを火山灰の下に埋没させたのをはじめ、大噴火を繰り返してきた。

◀労働農民党再建(12月12日)左派加入に反対する総同盟など5団体が脱退、日本共産党の影響下、左翼政党として組織を立て直した。委員長・大山郁夫。写真は結党大会。

▼「円本時代」始まる(12月3日)改造社が「現代日本文学全集」全37巻(後63巻に)を配本開始。1冊1円だったため、「円本」と呼ばれ、予約35万部という空前のブームとなった。



▼隅田川の新永代橋渡り初め(12月22日)大震災の災禍からやっと復興。大正天皇が病氣療養中のため、質素な式典が行われた。長さ185、幅22メートル。木橋から近代的鉄橋に変身。



先づ一圓を投ぜられよ!!

昭和十一年三十日

発行所 改造社

東京市芝区豊町下町

電話 四八〇二番

電話 四八〇三番

電話 四八〇四番

電話 四八〇五番

電話 四八〇六番

電話 四八〇七番

電話 四八〇八番

電話 四八〇九番

電話 四八一〇番

電話 四八一一番

電話 四八一二番

電話 四八一三番

電話 四八一四番

電話 四八一五番

電話 四八一六番

電話 四八一七番

電話 四八一八番

電話 四八一九番

電話 四八二〇番

電話 四八二一番

電話 四八二二番

電話 四八二三番

電話 四八二四番

電話 四八二五番

電話 四八二六番

電話 四八二七番

電話 四八二八番

電話 四八二九番

電話 四八三〇番

電話 四八三一番

電話 四八三二番

電話 四八三三番

電話 四八三四番

電話 四八三五番

電話 四八三六番

電話 四八三七番

電話 四八三八番

電話 四八三九番

電話 四八四〇番

電話 四八四一番

電話 四八四二番

電話 四八四三番

電話 四八四四番

電話 四八四五番

電話 四八四六番

電話 四八四七番

電話 四八四八番

電話 四八四九番

電話 四八五〇番

電話 四八五一番

電話 四八五二番

電話 四八五三番

電話 四八五四番

電話 四八五五番

電話 四八五六番

電話 四八五七番

電話 四八五八番

電話 四八五九番

電話 四八六〇番

電話 四八六一番

電話 四八六二番

電話 四八六三番

電話 四八六四番

電話 四八六五番

電話 四八六六番

電話 四八六七番

電話 四八六八番

電話 四八六九番

電話 四八七〇番

電話 四八七一番

電話 四八七二番

電話 四八七三番

電話 四八七四番

電話 四八七五番

電話 四八七六番

電話 四八七七番

電話 四八七八番

電話 四八七九番

電話 四八八〇番

電話 四八八一番

電話 四八八二番

電話 四八八三番

電話 四八八四番

電話 四八八五番

電話 四八八六番

電話 四八八七番

電話 四八八八番

電話 四八八九番

電話 四八九〇番

電話 四八九一番

電話 四八九二番

電話 四八九三番

電話 四八九四番

電話 四八九五番

電話 四八九六番

電話 四八九七番

電話 四八九八番

電話 四八九九番

電話 四九〇〇番

電話 四九〇一番

電話 四九〇二番

電話 四九〇三番

電話 四九〇四番

電話 四九〇五番

電話 四九〇六番

電話 四九〇七番

電話 四九〇八番

電話 四九〇九番

電話 四九一〇番

電話 四九一一番

電話 四九一二番

電話 四九一三番

電話 四九一四番

電話 四九一五番

電話 四九一六番

電話 四九一七番

電話 四九一八番

電話 四九一九番

電話 四九二〇番

電話 四九二一番

電話 四九二二番

電話 四九二三番

電話 四九二四番

電話 四九二五番

電話 四九二六番

電話 四九二七番

電話 四九二八番

電話 四九二九番

電話 四九三〇番

電話 四九三一番

電話 四九三二番

電話 四九三三番

電話 四九三四番

電話 四九三五番

電話 四九三六番

電話 四九三七番

電話 四九三八番

電話 四九三九番

電話 四九四〇番

電話 四九四一番

電話 四九四二番

電話 四九四三番

電話 四九四四番

電話 四九四五番

電話 四九四六番

電話 四九四七番

電話 四九四八番

電話 四九四九番

電話 四九五〇番

電話 四九五一番

電話 四九五二番

電話 四九五三番

電話 四九五四番

電話 四九五五番

電話 四九五六番

電話 四九五七番

電話 四九五八番

電話 四九五九番

電話 四九六〇番

電話 四九六一番

電話 四九六二番

電話 四九六三番

電話 四九六四番

電話 四九六五番

電話 四九六六番

電話 四九六七番

電話 四九六八番

電話 四九六九番

電話 四九七〇番

電話 四九七一番

電話 四九七二番

電話 四九七三番

電話 四九七四番

電話 四九七五番

電話 四九七六番

電話 四九七七番

電話 四九七八番

電話 四九七九番

電話 四九八〇番

電話 四九八一番

電話 四九八二番

電話 四九八三番

電話 四九八四番

電話 四九八五番

電話 四九八六番

電話 四九八七番

電話 四九八八番

電話 四九八九番

電話 四九九〇番

電話 四九九一番

電話 四九九二番

電話 四九九三番

電話 四九九四番

電話 四九九五番

電話 四九九六番

電話 四九九七番

電話 四九九八番

電話 四九九九番

電話 五〇〇〇番



▶米国でNBC開局(11月11日)巨大通信会社RCAが設立。全国にラジオ放送網を組織し、ネットワーク放送に先鞭。写真は15日の記念放送。ソテロ(右)らの「100万ドルの四重唱」を流した。

◀戦艦「三笠」、永久保存(11月12日)軍艦による解体をまねかれ、横須賀の海岸に固定、日本海軍の勇姿をとどめることに。写真は記念式での摂政宮(左)と東郷元帥。



▲京浜新国道開通(11月28日)東京-横浜を結び東海道へつながる幹線道路として工事を急いでいたが、ついに完成。道路幅約22メートルは旧道の3倍で、車道部分は片側7メートル、植樹帯もある近代的道路だった。

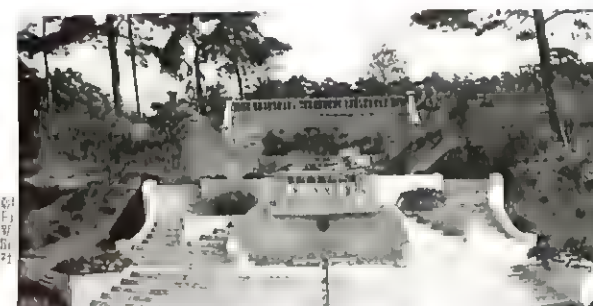


▲モギリフスキー、帝劇を魅惑(11月27日)ロシアのバイオリンの巨匠の技巧、情熱に聴衆は大喝采。写真は前日、東京駅で(左)昭和6年再来日し、諏訪根自子らを育て上げた。

▼婦人運動セミナー、開催(11月)婦人運動家・奥むめお(31)らの職業婦人社が主催。毎月、全国各地から職業婦人が集まり(写真)、意識向上をめざした。



▼豊島園が開園(11月)東京・練馬に残る武蔵野、石神井の自然を生かして造成。約5万坪。宝塚同様、武蔵野鉄道(現 西武鉄道)が乗客増をねらって計画した。写真は、名物の「大階段」。



- 大正15年 昭和元年12月
- 1 (水) 阪神大震災、大震災開始。
  - 2 (木) 千葉東大湊海岸で、漁船転覆、六人不明。
  - 3 (金) 米トンプソン報告、フリンギン独立延期勧告。
  - 4 (土) 東京、麹町に、日光浴室を持つ小学校が落成。
  - 5 (日) 広島県の織物工場で、女工六人の争議。
  - 6 (月) 東京、麹町に、日光浴室を持つ小学校が落成。
  - 7 (火) 東京、麹町に、日光浴室を持つ小学校が落成。
  - 8 (水) 江戸川乱歩、「一寸法師」を、「朝日新聞」に連載開始。
  - 9 (木) 日本労働党、結成。中間派の無産政党。
  - 10 (金) 長野県で母子九人、七月に経営難から自殺した父の後を追って心中。
  - 11 (土) 沼津市で大火、中心部七〇〇戸焼失。
  - 12 (日) 労働農民党、五里至聖堂として再編。無産政党、五里至聖堂として再編。
  - 13 (月) 徳川義親が自邸で舞踏会。天皇軍体の折から不謹慎と問題化。
  - 14 (火) 不景気で市税の「シ」が滞納と東京市。
  - 15 (水) 警視庁は、一歳以下の少年に二時間以上働かせていた大企業を続々摘発、と新聞に。
  - 16 (木) 常設の映画館は全国で一九一軒、年間入場者は延べ一億六〇〇〇万人、と新聞に。
  - 17 (金) 豊島園、開園。自然を生かして造成、約五万坪。
  - 18 (土) 生糸相場が暴落。全国の製糸会社が年内休業。
  - 19 (日) 大震災、大震災開始。
  - 20 (月) 買い物客などでにぎわう東京、銀座で、午後一時頃出火。大混乱。商店など二七棟全焼。
  - 21 (火) 後藤新平の葬送で、政友会と政友本党が提携。
  - 22 (水) 群馬県の製糸工場で、解雇された女工二人が復讐要求し争議、五人復讐。
  - 23 (木) 警視庁ボートレース支給、巡行五二八、八、巡行部長、八六八、八、巡行部長。
  - 24 (金) 高野山金堂が全焼、早朝出火、2層の大伽藍が焼け落ち、経蔵、孔雀堂、納経所も類焼。国宝の本尊薬師如来像など、多数の宝物を焼失した。原因は、堂守の暖房の火の不始末だった。
  - 25 (土) 高野山金堂が全焼、早朝出火、2層の大伽藍が焼け落ち、経蔵、孔雀堂、納経所も類焼。国宝の本尊薬師如来像など、多数の宝物を焼失した。原因は、堂守の暖房の火の不始末だった。
  - 26 (日) 高野山金堂が全焼、早朝出火、2層の大伽藍が焼け落ち、経蔵、孔雀堂、納経所も類焼。国宝の本尊薬師如来像など、多数の宝物を焼失した。原因は、堂守の暖房の火の不始末だった。
  - 27 (月) 高野山金堂が全焼、早朝出火、2層の大伽藍が焼け落ち、経蔵、孔雀堂、納経所も類焼。国宝の本尊薬師如来像など、多数の宝物を焼失した。原因は、堂守の暖房の火の不始末だった。
  - 28 (火) 高野山金堂が全焼、早朝出火、2層の大伽藍が焼け落ち、経蔵、孔雀堂、納経所も類焼。国宝の本尊薬師如来像など、多数の宝物を焼失した。原因は、堂守の暖房の火の不始末だった。
  - 29 (水) 高野山金堂が全焼、早朝出火、2層の大伽藍が焼け落ち、経蔵、孔雀堂、納経所も類焼。国宝の本尊薬師如来像など、多数の宝物を焼失した。原因は、堂守の暖房の火の不始末だった。
  - 30 (木) 高野山金堂が全焼、早朝出火、2層の大伽藍が焼け落ち、経蔵、孔雀堂、納経所も類焼。国宝の本尊薬師如来像など、多数の宝物を焼失した。原因は、堂守の暖房の火の不始末だった。
  - 31 (金) 高野山金堂が全焼、早朝出火、2層の大伽藍が焼け落ち、経蔵、孔雀堂、納経所も類焼。国宝の本尊薬師如来像など、多数の宝物を焼失した。原因は、堂守の暖房の火の不始末だった。

- 大正15年 11月
- 1 (月) 寺尾文子、陸上女子、一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百、一百〇一、一百〇二、一百〇三、一百〇四、一百〇五、一百〇六、一百〇七、一百〇八、一百〇九、一百一〇、一百一十一、一百一十二、一百一十三、一百一十四、一百一十五、一百一十六、一百一十七、一百一十八、一百一十九、一百二十、一百二十一、一百二十二、一百二十三、一百二十四、一百二十五、一百二十六、一百二十七、一百二十八、一百二十九、一百三十、一百三十一、一百三十二、一百三十三、一百三十四、一百三十五、一百三十六、一百三十七、一百三十八、一百三十九、一百四十、一百四十一、一百四十二、一百四十三、一百四十四、一百四十五、一百四十六、一百四十七、一百四十八、一百四十九、一百五十、一百五十一、一百五十二、一百五十三、一百五十四、一百五十五、一百五十六、一百五十七、一百五十八、一百五十九、一百六十、一百六十一、一百六十二、一百六十三、一百六十四、一百六十五、一百六十六、一百六十七、一百六十八、一百六十九、一百七十、一百七十一、一百七十二、一百七十三、一百七十四、一百七十五、一百七十六、一百七十七、一百七十八、一百七十九、一百八十、一百八十一、一百八十二、一百八十三、一百八十四、一百八十五、一百八十六、一百八十七、一百八十八、一百八十九、一百九十、一百九十一、一百九十二、一百九十三、一百九十四、一百九十五、一百九十六、一百九十七、一百九十八、一百九十九、二百、二百〇一、二百〇二、二百〇三、二百〇四、二百〇五、二百〇六、二百〇七、二百〇八、二百〇九、二百一〇、二百一十一、二百一十二、二百一十三、二百一十四、二百一十五、二百一十六、二百一十七、二百一十八、二百一十九、二百二十、二百二十一、二百二十二、二百二十三、二百二十四、二百二十五、二百二十六、二百二十七、二百二十八、二百二十九、二百三十、二百三十一、二百三十二、二百三十三、二百三十四、二百三十五、二百三十六、二百三十七、二百三十八、二百三十九、二百四十、二百四十一、二百四十二、二百四十三、二百四十四、二百四十五、二百四十六、二百四十七、二百四十八、二百四十九、二百五十、二百五十一、二百五十二、二百五十三、二百五十四、二百五十五、二百五十六、二百五十七、二百五十八、二百五十九、二百六十、二百六十一、二百六十二、二百六十三、二百六十四、二百六十五、二百六十六、二百六十七、二百六十八、二百六十九、二百七十、二百七十一、二百七十二、二百七十三、二百七十四、二百七十五、二百七十六、二百七十七、二百七十八、二百七十九、二百八十、二百八十一、二百八十二、二百八十三、二百八十四、二百八十五、二百八十六、二百八十七、二百八十八、二百八十九、二百九十、二百九十一、二百九十二、二百九十三、二百九十四、二百九十五、二百九十六、二百九十七、二百九十八、二百九十九、三百、三百〇一、三百〇二、三百〇三、三百〇四、三百〇五、三百〇六、三百〇七、三百〇八、三百〇九、三百一〇、三百一十一、三百一十二、三百一十三、三百一十四、三百一十五、三百一十六、三百一十七、三百一十八、三百一十九、三百二十、三百二十一、三百二十二、三百二十三、三百二十四、三百二十五、三百二十六、三百二十七、三百二十八、三百二十九、三百三十、三百三十一、三百三十二、三百三十三、三百三十四、三百三十五、三百三十六、三百三十七、三百三十八、三百三十九、三百四十、三百四十一、三百四十二、三百四十三、三百四十四、三百四十五、三百四十六、三百四十七、三百四十八、三百四十九、三百五十、三百五十一、三百五十二、三百五十三、三百五十四、三百五十五、三百五十六、三百五十七、三百五十八、三百五十九、三百六十、三百六十一、三百六十二、三百六十三、三百六十四、三百六十五、三百六十六、三百六十七、三百六十八、三百六十九、三百七十、三百七十一、三百七十二、三百七十三、三百七十四、三百七十五、三百七十六、三百七十七、三百七十八、三百七十九、三百八十、三百八十一、三百八十二、三百八十三、三百八十四、三百八十五、三百八十六、三百八十七、三百八十八、三百八十九、三百九十、三百九十一、三百九十二、三百九十三、三百九十四、三百九十五、三百九十六、三百九十七、三百九十八、三百九十九、四百、四百〇一、四百〇二、四百〇三、四百〇四、四百〇五、四百〇六、四百〇七、四百〇八、四百〇九、四百一〇、四百一十一、四百一十二、四百一十三、四百一十四、四百一十五、四百一十六、四百一十七、四百一十八、四百一十九、四百二十、四百二十一、四百二十二、四百二十三、四百二十四、四百二十五、四百二十六、四百二十七、四百二十八、四百二十九、四百三十、四百三十一、四百三十二、四百三十三、四百三十四、四百三十五、四百三十六、四百三十七、四百三十八、四百三十九、四百四十、四百四十一、四百四十二、四百四十三、四百四十四、四百四十五、四百四十六、四百四十七、四百四十八、四百四十九、四百五十、四百五十一、四百五十二、四百五十三、四百五十四、四百五十五、四百五十六、四百五十七、四百五十八、四百五十九、四百六十、四百六十一、四百六十二、四百六十三、四百六十四、四百六十五、四百六十六、四百六十七、四百六十八、四百六十九、四百七十、四百七十一、四百七十二、四百七十三、四百七十四、四百七十五、四百七十六、四百七十七、四百七十八、四百七十九、四百八十、四百八十一、四百八十二、四百八十三、四百八十四、四百八十五、四百八十六、四百八十七、四百八十八、四百八十九、四百九十、四百九十一、四百九十二、四百九十三、四百九十四、四百九十五、四百九十六、四百九十七、四百九十八、四百九十九、五百、五百〇一、五百〇二、五百〇三、五百〇四、五百〇五、五百〇六、五百〇七、五百〇八、五百〇九、五百一〇、五百一十一、五百一十二、五百一十三、五百一十四、五百一十五、五百一十六、五百一十七、五百一十八、五百一十九、五百二十、五百二十一、五百二十二、五百二十三、五百二十四、五百二十五、五百二十六、五百二十七、五百二十八、五百二十九、五百三十、五百三十一、五百三十二、五百三十三、五百三十四、五百三十五、五百三十六、五百三十七、五百三十八、五百三十九、五百四十、五百四十一、五百四十二、五百四十三、五百四十四、五百四十五、五百四十六、五百四十七、五百四十八、五百四十九、五百五十、五百五十一、五百五十二、五百五十三、五百五十四、五百五十五、五百五十六、五百五十七、五百五十八、五百五十九、五百六十、五百六十一、五百六十二、五百六十三、五百六十四、五百六十五、五百六十六、五百六十七、五百六十八、五百六十九、五百七十、五百七十一、五百七十二、五百七十三、五百七十四、五百七十五、五百七十六、五百七十七、五百七十八、五百七十九、五百八十、五百八十一、五百八十二、五百八十三、五百八十四、五百八十五、五百八十六、五百八十七、五百八十八、五百八十九、五百九十、五百九十一、五百九十二、五百九十三、五百九十四、五百九十五、五百九十六、五百九十七、五百九十八、五百九十九、六百、六百〇一、六百〇二、六百〇三、六百〇四、六百〇五、六百〇六、六百〇七、六百〇八、六百〇九、六百一〇、六百一十一、六百一十二、六百一十三、六百一十四、六百一十五、六百一十六、六百一十七、六百一十八、六百一十九、六百二十、六百二十一、六百二十二、六百二十三、六百二十四、六百二十五、六百二十六、六百二十七、六百二十八、六百二十九、六百三十、六百三十一、六百三十二、六百三十三、六百三十四、六百三十五、六百三十六、六百三十七、六百三十八、六百三十九、六百四十、六百四十一、六百四十二、六百四十三、六百四十四、六百四十五、六百四十六、六百四十七、六百四十八、六百四十九、六百五十、六百五十一、六百五十二、六百五十三、六百五十四、六百五十五、六百五十六、六百五十七、六百五十八、六百五十九、六百六十、六百六十一、六百六十二、六百六十三、六百六十四、六百六十五、六百六十六、六百六十七、六百六十八、六百六十九、六百七十、六百七十一、六百七十二、六百七十三、六百七十四、六百七十五、六百七十六、六百七十七、六百七十八、六百七十九、六百八十、六百八十一、六百八十二、六百八十三、六百八十四、六百八十五、六百八十六、六百八十七、六百八十八、六百八十九、六百九十、六百九十一、六百九十二、六百九十三、六百九十四、六百九十五、六百九十六、六百九十七、六百九十八、六百九十九、七百、七百〇一、七百〇二、七百〇三、七百〇四、七百〇五、七百〇六、七百〇七、七百〇八、七百〇九、七百一〇、七百一十一、七百一十二、七百一十三、七百一十四、七百一十五、七百一十六、七百一十七、七百一十八、七百一十九、七百二十、七百二十一、七百二十二、七百二十三、七百二十四、七百二十五、七百二十六、七百二十七、七百二十八、七百二十九、七百三十、七百三十一、七百三十二、七百三十三、七百三十四、七百三十五、七百三十六、七百三十七、七百三十八、七百三十九、七百四十、七百四十一、七百四十二、七百四十三、七百四十四、七百四十五、七百四十六、七百四十七、七百四十八、七百四十九、七百五十、七百五十一、七百五十二、七百五十三、七百五十四、七百五十五、七百五十六、七百五十七、七百五十八、七百五十九、七百六十、七百六十一、七百六十二、七百六十三、七百六十四、七百六十五、七百六十六、七百六十七、七百六十八、七百六十九、七百七十、七百七十一、七百七十二、七百七十三、七百七十四、七百七十五、七百七十六、七百七十七、七百七十八、七百七十九、七百八十、七百八十一、七百八十二、七百八十三、七百八十四、七百八十五、七百八十六、七百八十七、七百八十八、七百八十九、七百九十、七百九十一、七百九十二、七百九十三、七百九十四、七百九十五、七百九十六、七百九十七、七百九十八、七百九十九、八百、八百〇一、八百〇二、八百〇三、八百〇四、八百〇五、八百〇六、八百〇七、八百〇八、八百〇九、八百一〇、八百一十一、八百一十二、八百一十三、八百一十四、八百一十五、八百一十六、八百一十七、八百一十八、八百一十九、八百二十、八百二十一、八百二十二、八百二十三、八百二十四、八百二十五、八百二十六、八百二十七、八百二十八、八百二十九、八百三十、八百三十一、八百三十二、八百三十三、八百三十四、八百三十五、八百三十六、八百三十七、八百三十八、八百三十九、八百四十、八百四十一、八百四十二、八百四十三、八百四十四、八百四十五、八百四十六、八百四十七、八百四十八、八百四十九、八百五十、八百五十一、八百五十二、八百五十三、八百五十四、八百五十五、八百五十六、八百五十七、八百五十八、八百五十九、八百六十、八百六十一、八百六十二、八百六十三、八百六十四、八百六十五、八百六十六、八百六十七、八百六十八、八百六十九、八百七十、八百七十一、八百七十二、八百七十三、八百七十四、八百七十五、八百七十六、八百七十七、八百七十八、八百七十九、八百八十、八百八十一、八百八十二、八百八十三、八百八十四、八百八十五、八百八十六、八百八十七、八百八十八、八百八十九、八百九十、八百九十一、八百九十二、八百九十三、八百九十四、八百九十五、八百九十六、八百九十七、八百九十八、八百九十九、九百、九百〇一、九百〇二、九百〇三、九百〇四、九百〇五、九百〇六、九百〇七、九百〇八、九百〇九、九百一〇、九百一十一、九百一十二、九百一十三、九百一十四、九百一十五、九百一十六、九百一十七、九百一十八、九百一十九、九百二十、九百二十一、九百二十二、九百二十三、九百二十四、九百二十五、九百二十六、九百二十七、九百二十八、九百二十九、九百三十、九百三十一、九百三十二、九百三十三、九百三十四、九百三十五、九百三十六、九百三十七、九百三十八、九百三十九、九百四十、九百四十一、九百四十二、九百四十三、九百四十四、九百四十五、九百四十六、九百四十七、九百四十八、九百四十九、九百五十、九百五十一、九百五十二、九百五十三、九百五十四、九百五十五、九百五十六、九百五十七、九百五十八、九百五十九、九百六十、九百六十一、九百六十二、九百六十三、九百六十四、九百六十五、九百六十六、九百六十七、九百六十八、九百六十九、九百七十、九百七十一、九百七十二、九百七十三、九百七十四、九百七十五、九百七十六、九百七十七、九百七十八、九百七十九、九百八十、九百八十一、九百八十二、九百八十三、九百八十四、九百八十五、九百八十六、九百八十七、九百八十八、九百八十九、九百九十、九百九十一、九百九十二、九百九十三、九百九十四、九百九十五、九百九十六、九百九十七、九百九十八、九百九十九、一千、一千〇一、一千〇二、一千〇三、一千〇四、一千〇五、一千〇六、一千〇七、一千〇八、一千〇九、一千一〇、一千一十一、一千一十二、一千一十三、一千一十四、一千一十五、一千一十六、一千一十七、一千一十八、一千一十九、一千二十、一千二十一、一千二十二、一千二十三、一千二十四、一千二十五、一千二十六、一千二十七、一千二十八、一千二十九、一千三十、一千三十一、一千三十二、一千三十三、一千三十四、一千三十五、一千三十六、一千三十七、一千三十八、一千三十九、一千四十、一千四十一、一千四十二、一千四十三、一千四十四、一千四十五、一千四十六、一千四十七、一千四十八、一千四十九、一千五十、一千五十一、一千五十二、一千五十三、一千五十四、一千五十五、一千五十六、一千五十七、一千五十八、一千五十九、一千六十、一千六十一、一千六十二、一千六十三、一千六十四、一千六十五、一千六十六、一千六十七、一千六十八、一千六十九、一千七十、一千七十一、一千七十二、一千七十三、一千七十四、一千七十五、一千七十六、一千七十七、一千七十八、一千七十九、一千八十、一千八十一、一千八十二、一千八十三、一千八十四、一千八十五、一千八十六、一千八十七、一千八十八、一千八十九、一千九十、一千九十一、一千九十二、一千九十三、一千九十四、一千九十五、一千九十六、一千九十七、一千九十八、一千九十九、二千、二千〇一、二千〇二、二千〇三、二千〇四、二千〇五、二千〇六、二千〇七、二千〇八、二千〇九、二千一〇、二千一十一、二千一十二、二千一十三、二千一十四、二千一十五、二千一十六、二千一十七、二千一十八、二千一十九、二千二十、二千二十一、二千二十二、二千二十三、二千二十四、二千二十五、二千二十六、二千二十七、二千二十八、二千二十九、二千三十、二千三十一、二千三十二、二千三十三、二千三十四、二千三十五、二千三十六、二千三十七、二千三十八、二千三十九、二千四十、二千四十一、二千四十二、二千四十三、二千四十四、二千四十五、二千四十六、二千四十七、二千四十八、二千四十九、二千五十、二千五十一、二千五十二、二千五十三、二千五十四、二千五十五、二千五十六、二千五十七、二千五十八、二千五十九、二千六十、二千六十一、二千六十二、二千六十三、二千六十四、二千六十五、二千六十六、二千六十七、二千六十八、二千六十九、二千七十、二千七十一、二千七十二、二千七十三、二千七十四、二千七十五、二千七十六、二千七十七、二千七十八、二千七十九、二千八十、二千八十一、二千八十二、二千八十三、二千八十四、二千八十五、二千八十六、二千八十七、二千八十八、二千八十九、二千九十、二千九十一、二千九十二、二千九十三、二千九十四、二千九十五、二千九十六、二千九十七、二千九十八、二千九十九、三千、三千〇一、三千〇二、三千〇三、三千〇四、三千〇五、三千〇六、三千〇七、三千〇八、三千〇九、三千一〇、三千一十一、三千一十二、三千一十三、三千一十四、三千一十五、三千一十六、三千一十七、三千一十八、三千一十九、三千二十、三千二十一、三千二十二、三千二十三、三千二十四、三千二十五、三千二十六、三千二十七、三千二十八、三千二十九、三千三十、三千三十一、三千三十二、三千三十三、三千三十四、三千三十五、三千三十六、三千三十七、三千三十八、三千三十九、三千四十、三千四十一、三千四十二、三千四十三、三千四十四、三千四十五、三千四十六、三千四十七、三千四十八、三千四十九、三千五十、三千五十一、三千五十二、三千五十三、三千五十四、三千五十五、三千五十六、三千五十七、三千五十八、三千五十九、三千六十、三千六十一、三千六十二、三千六十三、三千六十四、三千六十五、三千六十六、三千六十七、三千六十八、三千六十九、三千七十、三千七十一、三千七十二、三千七十三、三千七十四、三千七十五、三千七十六、三千七十七、三千七十八、三千七十九、三千八十、三千八十一、三千八十二、三千八十三、三千八十四、三千八十五、三千八十六、三千八十七、三千八十八、三千八十九、三千九十、三千九十一、三千九十二、三千九十三、三千九十四、三千九十五、三千九十六、三千九十七、三千九十八、三千九十九、四千、四千〇一、四千〇二、四千〇三、四千〇四、四千〇五、四千〇六、四千〇七、四千〇八、四千〇九、四千一〇、四千一十一、四千一十二、四千一十三、四千一十四、四千一十五、四千一十六、四千一十七、四千一十八、四千一十九、四千二十、四千二十一、四千二十二、四千二十三、四千二十四、四千二十五、四千二十六、四千二十七、四千二十八、四千二十九、四千三十、四千三十一、四千三十二、四千三十三、四千三十四、四千三十五、四千三十六、四千三十七、四千三十八、四千三十九、四千四十、四千四十一、四千四十二、四千四十三、四千四十四、四千四十五、四千四十六、四千四十七、四千四十八、四千四十九、四千五十、四千五十一、四千五十二、四千五十三、四千五十四、四千五十五、四千五十六、四千五十七、四千五十八、四千五十九、四千六十、四千六十一、四千六十二、四千六十三、四千六十四、四千六十五、四千六十六、四千六十七、四千六十八、四千六十九、四千七十、四千七十一、四千七十二、四千七十三、四千七十四、四千七十五、四千七十六、四千七十七、四千七十八、四千七十九、四千八十、四千八十一、四千八十二、四千八十三、四千八十四、四千八十五、四千八十六、四千八十七、四千八十八、四千八十九、四千九十、四千九十一、四千九十二、四千九十三、四千九十四、四千九十五、四千九十六、四千九十七、四千九十八、四千九十九、五千、五千〇一、五千〇二、五千〇三、五千〇四、五千〇五、五千〇六、五千〇七、五千〇八、五千〇九、五千一〇、五千一十一、五千一十二、五千一十三、五千一十四、五千一十五、五千一十六、五千一十七、五千一十八、五千一十九、五千二十、五千二十一、五千二十二、五千二十三、五千二十四、五千二十五、五千二十六、五千二十七、五千二十八、五千二十九、五千三十、五千三十一、五千三十二、五千三十三、五千三十四、五千三十五、五千三十六、五千三十七、五千三十八、五千三十九、五千四十、五千四十一、五千四十二、五千四十三、五千四十四、五千四十五、五千四十六、五千四十七、五千四十八、五千四十九、五千五十、五千五十一、五千五十二、五千五十三、五千五十四、五千五十五、五千五十六、五千五十七、五千五十八、五千五十九、五千六十、五千六十一、五千六十二、五千六十三、五千六十四、五千六十五、五千六十六、五千六十七、五千六十八、五千六十九、五千七十、五千七十一、五千七十二、五千七十三、五千七十四、五千七十五、五千七十六、五千七十七、五千七十八、五千七十九、五千八十、五千八十一、五千八十二、五千八十三、五千八十四、五千八十五、五千八十六、五千八十七、五千八十八、五千八十九、五千九十、五千九十一、五千九十二、五千九十三、五千九十四、五千九十五、五千九十六、五千九十七、五千九十八、五千九十九、六千、六千〇一、六千〇二、六千〇三、六千〇四、六千〇五、六千〇六、六千〇七、六千〇八、六千〇九、六千一〇、六千一十一、六千一十二、六千一十三、六千一十四、六千一十五、六千一十六、六千一十七、六千一十八、六千一十九、六千二十、六千二十一、六千二十二、六千二十三、六千二十四、六千二十五、六千二十六、六千二十七、六千二十八、六千二十九、六千三十、六千三十一、六千三十二、六千三十三、六千三十四、六千三十五、六千三十六、六千三十七、六千三十八、六千三十九、六千四十、六千四十一、六千四十二、六千四十三、六千四十四、六千四十五、六千四十六、六千四十七、六千四十八、六千四十九、六千五十、六千五十一、六千五十二、六千五十三、六千五十四、六千五十五、六千五十六、六千五十七、六千五十八、六千五十九、六千六十、六千六十一、六千六十二、六千六十三、六千六十四、六千六十五、六千六十六、六千六十七、六千六十八、六千六十九、六千七十、六千七十一、六千七十二、六千七十三、六千七十四、六千七十五、六千七十六、六千七十七、六千七十八、六千七十九、六千八十、六千八十一、六千八十二、六千八十三、六千八十四、六千八十五、六千八十六、六千八十七、六千八十八、六千八十九、六千九十、六千九十一、六千九十二、六千九十三、六千九十四、六千九十五、六千九十六、六千九十七、六千九十八、六千九十九、七千、七千〇一、七千〇二、七千〇三、七千〇四、七千〇五、七千〇六、七千〇七、七千〇八、七千〇九、七千一〇、七千一十一、七千一十二、七千一十三、七千一十四、七千一十五、七千一十六、七千一十七、七千一十八、七千一十九、七千二十、七千二十一、七千二十二、七千二十三、七千二十四、七千二十五、七千二十六、七千二十七、七千二十八、七千二十九、七千三十、七千三十一、七千三十二、七千三十三、七千三十四、七千三十五、七千三十六、七千三十七、七千三十八、七千三十九、七千四十、七千四十一、七千四十二、七千四十三、七千四十四、七千四十五、七千四十六、七千四十七、七千四十八、七千四十九、七千五十、七千五十一、七千五十二、七千五十三、七千五十四、七千五十五、七千五十六、七千五十七、七千五十八、七千五十九、七千六十、七千六十一、七千六十二、七千六十三、七千六十四、七千六十五、七千六十六、七千六十七、七千六十八、七千六十九、七千七十、七千七十一、七千七十二、七千七十三、七千七十四、七千七十五、七千七十六、七千七十七、七千七十八、七千七十九、七千八十、七千八十一、七千八十二、七千八十三、七千八十四、七千八十五、七千八十六、七千八十七、七千八十八、七千八十九、七千九十、七千九十一、七千九十二、七千九十三、七千九十四、七千九十五、七千九十六、七千九十七、七千九十八、七千九十九、八千、八千〇一、八千〇二、八千〇三、八千〇四、八千〇五、八千〇六、八千〇七、八千〇八、八千〇九、八千一〇、八千一十一、八千一十二、八千一十三、



# 儀 樂 多 市

## 流行語

### 奇っ怪な時代をズバリ表現

「怪」大逆事件の首謀者とされた朴烈と金子文子が出獄中、一緒に並んだ写真が出まわり「怪写真」として騒がれた。それをまねて、大げさな風刺漫画が「怪漫画」、汚職の噂などが「怪聞」など、「怪」

新聞CM「充実せる内容権威ある編輯……」

新家庭日記（鈴木商店、現・味の素）

CM100年

## 新家庭日記

発兌味の素本舗鈴木商店出版部

録附

色特

充実せる内容権威ある編輯

正に現代婦人必備の日記

▲献立と料理法を中心にした家庭日記の広告。天皇御前以前の出版で、大正16年と記されている。

## 三面記事

### キスは鼻から口へ発達した

それによると、キスは恋愛やそれに類する感情の発露として、広く深い意味を持つているが、その根源は嗅覚と味覚に関係するといふ。なめる本能が発達して鼻と鼻をこすり合わせる鼻キスが始まり、さらに味覚の本能によって、今日、欧米人の行っている口キスへと移行したというのである。

【コペンハーゲン発】デンマーク・コペンハーゲン大学のニロップ博士が、キスに関する面白い研究を発表した



## はやり歌



▲北原白秋の代表的な作品。雑誌「赤い鳥」大正15年8月号に発表され（写真）、長い間愛唱されることになった名曲。

この道はいつか来た道  
ああ そうだよ  
あかしやの花が咲いてる  
あの丘はいつか見た丘

ああ そうだよ  
ほら白い時計台だよ  
この道はいつか来た道  
ああ そうだよ  
お母さまと馬車で行ったよ  
あの雲はいつか見た雲  
ああ そうだよ  
山登りの杖も垂れてる  
鈴をおさめて  
鈴をおさめて 日の丸あげて  
胸をドンと打ちや 夜あけの風が  
そよろ そよろと  
身にしみわたる  
灘の生酒に 肴は鯨  
樽を叩いて 故郷の歌に  
ゆらり ゆらりと



陽は舞いあがる  
金の扇の波 波 波に  
縄のたすきで 故郷のおどり  
男 男の  
血はわきあがる

エンヤッサ エンヤッサ  
ヤンレッサ ヤンレッサ  
おどりつかれて、鳥かと思れば  
母へ 港へ みやげの鯨



流行した

「諷刺」天皇が父母の喪に服すること、期間は一年、それに準じて国民も浮かれはやくことを慎むことを求められる。大正天皇の崩御に際して、政府は六日間の歌舞音曲の停止を命じたが、興行関係者はすでに二月八日から自主規制していた

## 住

### 空家の氾濫で定期券のサービスも

東京郊外には、いたるところに貸し家があふれているが、どこもなかなかふさがらず、中にはラジオつきとか、一年の契約者には省線（現・JR）の定期券を進呈するなど、鳴り物入りで宣伝している。それでも新築家屋が、年もふさがらず、いたずらに風雨にさらされている

## レジャー

### 二九日間世界一周過去の記録を三日間短縮

（ニューヨーク発）世界早まわり

## 社会

### 銀座のもうひとつの花拾い屋流行

日本一豪華な街、銀座だが、半面、銀座でなければ見られぬ珍商売として、「拾い屋」がある。彼らは未明の銀座に現れて、前夜の雑踏に落ちた銭を、時計を、ネクタイピンを拾い歩く。拾ったものはわがものと、これを取引人に売り渡すのだ。

彼らは浮浪者とまぎらわしく、正確な数はつかめないが、よく見

## 女性

### 横浜の三つの高女運動競技への意見

横浜市内の三つの高等女学校に、運動競技の是非について尋ねた。その答えは、次のとおりだった「女子運動競技に関する意見なんかない。ただ良妻賢母主義」（神奈川県立高女）

「競技会でやるようなヤンキー・ガールズのものや対外マッチ式のものはない。考えもの。礼儀を重んじ、古式のよい風習を保存する範囲で取り入れたい」（私立神奈川高女）

過激な競技は生理的に女子に影響をおよぼすはずで、ランニング、ハードルなどは不適当。テニスやバスケットがよい。女子競技選手からはどんな子でも生まれることでしょう」（フェリス女学院）

## データ

### 男優のトップは阪妻スターの人気比べ

映画俳優の人気を見るには、絵画がき店に行き調べるのが一番という。東京市内の代表的絵画がき店について調べたところ、最近の売れ行きは次のとおり

- 男優 女優
- 阪妻 松井千枝子
- 市川百々之助 砂田 駒子
- 中村 英 岡田 嘉子
- 鈴木 伝明 マキノ輝子
- 東坊城基長 英 百合子

（読売新聞）九月九日



▲この年、キリンビールの横浜工場が落成し、祝賀会が行われたが、大倉土木から贈られた巨大なビール瓶とコップが人目を引いた



ていると、ごみ箱をあさり、料理屋の裏口に忍び寄ることはあっても、けっして物乞いはしない。そこに彼らの意地、浮浪者との違いを見ることが出来る。ただし最近落とした物もせち辛い。ある拾い屋によると「昨日なんざ、松屋の横で財布を拾ったけど、中味はたった、四銭。これじゃおでんのひとつも食えは終まい」。

## 風俗

### 男湯に女三助

築地署に、管内の銭湯から「男湯に女三助」を置いていいか

### この年の初もの

- フアスナーつきジーンズ
- 米国リー社から発売
- 怒ガラス保険 高価な窓ガラスが壊れた時に補償するもので、商王省が東京海上火災保険に認可
- 角膜移植 六月八日、鹿児島県立病院の緒方清躬眼科院長が成功
- 高原療養所 長野県富士見高原に開設 標高約
- 約 所長は、医学博士で小説家としても有名な小堀 隆
- 無線通話 ニューヨーク ロンドン間で成功



# ジョーク「血と砂」など主演作すべてがヒット 二〇世紀の女性の永遠の恋人 ルドルフ・ヴァレンチノ急逝!

◀「椿姫」(1921年作)で、当時のトップ女優、アラ・ナジモヴァとの情熱的なラブ・シーン。



© Museum of Modern Art Film Library New York 写真タレント

今から七十数年前、無声映画全盛期のハリウッドにセンセーショナルに現れ、忽然として消えたスーパースターがいた。この輝く星は、三二歳の若さでこの世を去る。全世界の女性は、彼の死を悼んで泣いた。キングと呼ばれるクラーク・ゲーブルや、急逝を惜しまれたジェームズ・ディーンが、束になってもかなわぬ人気だった。

## 人気の頂点での急逝に 全世界の女性は涙した

一九二六年八月二三日午後二時一分、ルドルフ・ヴァレンチノ・ラファ



▲8月30日、ニューヨーク・キャンベル教会で行われたヴァレンチノの告別式。『写真通信』

エロ・ビエレ・フィリベルト・グリエルミイ・ディ・ヴァレンティナ・ダントノオラという「ギネスブック」に載りそうな名前の青年が、ニューヨークで死んだ。芸名はルドルフ・ヴァレンチノ。三二歳。チャールズ・チャップリン(三七)、ダグラス・フェアバンクス(四三)などと並ぶ無声映画の大スターで、エキゾチックな容貌、情熱的な雰囲気、華やかさと哀愁を感じさせる軽やかな身のこなし、暗さは、数多くの女性映画ファンの心をしびれさせた。この一七〇・三センチ、六九・九キ、褐色の瞳で黒髪の前髪は、男性にとつてのマリリン・モンローのように、女性にとつて最高のセックス・シンボルであった。

胃潰瘍という、およそ超二枚目にはふさわしくない死因だったが、抜け目のないヴァレンチノの新聞係、ハリー・C・クレムフスは、新聞社を動かして、国民的規模のセンセーションを演出した。遺体安置所の悲嘆シーン、プロードウエーでの葬式の行列などは、あらかじめ用意された写真が使われ、実際の葬列が出発する前に新聞に掲載されていた。

葬儀は八月三日、ニューヨークのキャンベル教会でとり行われた。この日、悲しみと熱射病で卒倒する女性が続出し、ニューヨークの路上は泣き崩れる女性の声で満ちた。一ブロックにわたって列ができたほどの大群衆の整理には一〇〇人の警察官があたって、暴動まがいの騒ぎを鎮めたが、多数の怪我人が出た。葬列の後には、二八足の女物の靴が路上に散らばっていたと言われる。

人気の頂点での急逝に、全世界の女性は涙した。新聞の誇大宣伝で、葬儀はみ

ごとな追悼式となり、彼の出演作品は再び大ヒットすることになる。ヴァレンチノは、多額の借財を残して死んだが、死後、彼の映画は借金を返済してもなお差し引き六〇万ドルの儲けを生んだ。

ルドルフ・ヴァレンチノは一八九

五年五月六日、南イタリアのカステラネーロに生まれた。父親はイタリアの軍人で、母親はフランス人。イタリアでは、先祖からの名門の誇りを代々の当主の名に重ね加える。冒頭に紹介した驚くべき本名は、彼が名門の出という証明である。彼が二歳の時、父親が病死したため、収入は母親の内職だけ、この名門一家は三度の食事もこと欠くような窮乏生活を強いられる。働かなければならなかったヴァレンチノは、初め軍人を志したが、素行不良でくび、農業につけば、主家の金を使いこむといった案配で、常軌を逸した悪童ぶりだった。

一九一三年、一八歳のヴァレンチノは大西洋を渡ってアメリカに移住するが、これはいわば居心地の悪くなった祖国からの逃走と言わなければならない。

## 小悪党のダンサーから 一夜で銀幕のスターに

「アメリカの男性は、女性に対して間違った憶測をしている。宝石や美しい絹製品の方が愛撫より優先すると錯覚して、



▲アラビアの酋長のロマンスを描いた「シーク」(1921年作)。



▲ニタ・ナルディーと共演した「血と砂」(1922年作)。

彼らは奴隷のように働き、金を得るのに躍起となっている。だから、だめなんだ」これは大スターとなったヴァレンチノ語録のひとつである。天性の美貌を武器に、女性から小遣金をかすめとるジゴロの経験があればこそその台詞であろう。ニューヨークに着いたヴァレンチノは、売れないダンサーだった。ジゴロであり、窃盗、恐喝を繰り返しながら糊口をしのぐ小悪党でもあった。結局ニューヨークからも逃げ出したヴァレンチノは、地方巡業のミュージカル・座に加わり、ハリ



# 作家・ハクスレーが日本で出会った まがいものと本物

佐伯修

「我々が神戸へ上陸したときは、どんよりと曇っていて、空気が冷たく煤煙の臭いがしていた。街は深いぬかるみであった。上陸すると間もなく雨が降りはじめた。(中略)ぬかるみの上にたかく、竹馬のような木靴をはいて、小さな男たちが街を漕ぎ歩いている。彼等は鼠色か茶の絹のトンビを羽織り、安物のフェルト帽をかぶっていた」(上田保訳「東方紀行」)

英国生まれの作家オランダス・ハクスレー(一八九四―一九六三)が、インド、マレー諸島、アメリカをめぐり旅の途中、最初の妻・マリヤとともに日本へ立ち寄ったのは、前年の一九二五年春のこと。右の引用は、この年に刊行された旅行記「ビラトの戯言」(邦題「東方紀行」)からだが、神戸の第一印象は、桜の季節にもかかわらず、「一月のさなか」の「スコットランドのリース」のように寒々としたものだった。「竹馬のような木靴」とは、下駄のことであろう。



▲医学を志したが、18歳で盲目に近い状態となり、文学に転向した。

鉄道で京都へ向かったハクスレーの目には、工場の煙突の林の根元に木造家屋が密集した、大阪をはじめとする日本の都市の光景は「樹の根元にむらがる葎」のように映り、京都は、カウボーイや砂金掘りが群がる「よく映画で見る鉾山町」に似ているように見えた。また、「安物や擬いもの、にせものや模造品、俗悪品や安ピカ物」ばかり目について「本物や堅実品や本物の純良品までが薄っぺらでにせものに見えてしまふ京都の商店街は「巨大なウールワース勸工場(量産品を均一価格で売る米国のチェーン店)」みたいだとも言っている。「工場、煤煙、無数のウールワース、ぬかるみな」これが日本なのか、いや「本当の日本はなにか違ったものであり、何処かほかのところに」は、と、思

いたかったハクスレー夫妻は、横浜から再び出航するまでに、「フジと田園生活、伝統的な踊りと教養ある有閑紳士」といった、彼らが「本当の日本」と感じうるものと出会えた。「が、現在歴史に進出しているのは、本当でない日本、廉価品の大量生産者である。この国の政策を指導している者は舞妓でもなければ、教養があつて宗教的な紳士でもない。(中略)日本の将来は、他のあらゆる国と同じようにこの「本当でない」日本の姿にかかっている」六年後、ハクスレーはSF小説「すばらしい新世界」でハイテク管理社会を予測して痛罵、晩年は精神世界の探求に没頭する。そして、一九六三年のジョン・F・ケネディ暗殺と同じ日、末期癌の彼はLSDでトリップしつつ世を去った。

ウッドに行く。この二度目の逃走劇が、無名のイタリア人を一夜で世界のトップスターにするきっかけとなった。ハリウッド映画の舞踏シーンのエキストラなどとして、端役が付き始め、女流脚本家として著名なジュリアン・メーシスの目にとまり、「黙示録の四騎士」の主役に抜擢された。彼のダンサーとしての素質も見抜いていたメーシスは、原作にないタンゴ場面をこの映画に挿入した。アルゼンチンタンゴのシーンでステップを踏み出した瞬間こそが、ヴァレンチノ時代の幕開きであった。ヴァレンチノは、ハリウッドで爆発的人気の早川雪洲(当時・三三歳)のプロダクション入りを希望して拒否されるが、皮肉なことに、雪洲が出演を断った「シーク」の主演で、彼の人気が大ブレイクする。



▲撮影のロケ先から、特別列車で告別式会場へ駆けつけた女優のボース・ネグリー。当時、ヴァレンチノの愛人という噂も出ている。

背徳的な雰囲気は、彼がバイセクシュアルであったためとも言われる。「ボーケル」撮影中に、天井から照明係の助手が、彼をめぐってホモを意味するパンジー・輪を投げたことが新聞にすっぱ抜かれたり、最初の結婚で、花嫁が初夜に逃げ出したことなどが、その根拠とされたが、事実は闇の中である。「ホモ説は映像の中から広がった伝説という感じがするが、彼には今見ても、謎めいていて、ぞくぞくするようなエロチシズムがあります。二〇世紀の女性の永遠の恋人と言ってもいいでしょう」と映画評論家の白井佳夫氏は語る。

ヴァレンチノはハリウッドメモリアルパークに葬られている。今でも、毎年八月二三日午後二時一〇分、追悼式が墓のかたわらでとり行われている。

R・ヴァレンチノ(1895-1928)  
一九二〇年代ハリウッドの美男スター。イタリア生まれ。「黙示録の四騎士」でスターの座に。ほかの作品に「シーク」「血と砂」など。三三歳で夭折。

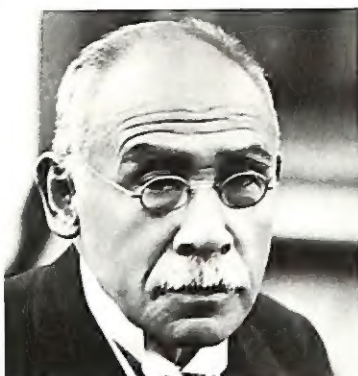
## 往きて 還らぬ



▲1月10日 跡見花溪(85)  
女子教育者で、宮中の女官教育も行う。明治8年跡見女学校(後の跡見学園)創設、伝統的教養の育成を重んじた。



▲1月15日 小栗風葉(50)  
小説家。明治25年尾崎紅葉の弟子となり、紅葉門下の「四天王」と呼ばれた。31年「恋慕ながし」で好評を博した。



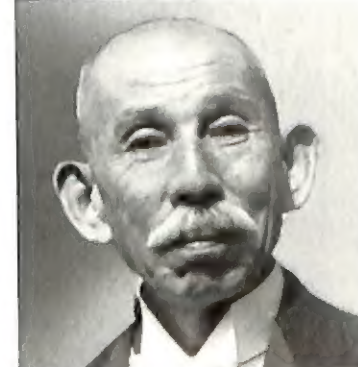
▲1月28日 加藤高明(66)  
明治から大正期の外交官、政治家。岩崎弥太郎の女婿。大正13年首相となり、治安維持法、普通選挙法を成立させた。



▲3月2日 15代目住友左衛門(61)  
実業家。明治26年15代目を継ぎ、別子銅山を基礎に事業拡大に成功、住友を三井・三菱と並ぶ大財閥に築き上げた。



▲3月27日 島本赤彦(49)  
歌人。教師を経て大正3年「アララギ」の編集を担当、以後同誌のリーダーとなる。歌集「馬鈴薯の花」(共著)など。



▲4月7日 穂積陳重(69)  
法学者。元東大教授。英・独に留学。明治21年初の法学博士となり、26年民法起草に参画。大正14年枢密院議長。



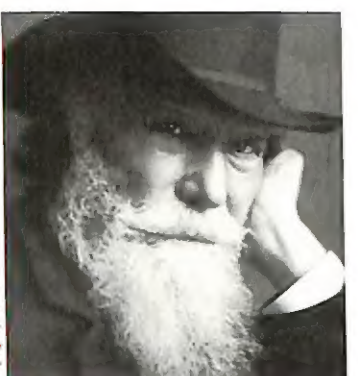
▲4月17日 尾崎放哉(41)  
俳人。東大卒業後保険会社に入社するが、まもなく退職。放浪の俳人となり、名句「咳をしても一人」などを残す。



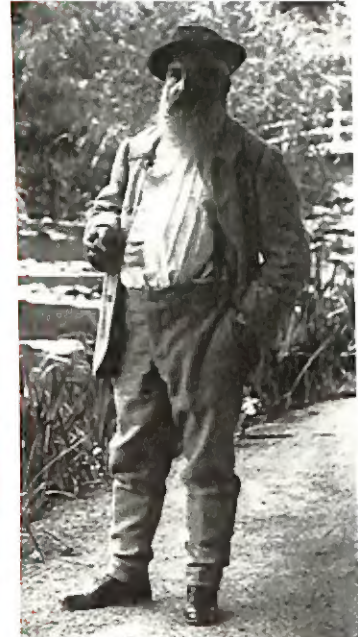
▲6月10日 アントニオ・ガウディ(73)  
スペインの建築家。バルセロナのサグラダ・ファミリア聖堂の建築が有名で、遺骸はこの聖堂の地下に葬られた。



▲9月11日 尾上松之助(50)  
日本最初の映画スターで、明治42年「慕恋忠信」でデビュー。以後1000本以上に出演。「目玉の松ちゃん」と呼ばれた。



▲12月2日 K・J・エーベルト(91)  
独の解剖学者で、細菌学の先駆者。チューリヒ大、ハレ大教授を歴任。1880年コッホと同時に腸チフス菌を発見した。



▲12月5日 クロード・モネ(86)  
仏の画家で印象派の代表的な一人。明るい画風で水辺の風景などを好んで描いた。代表作「睡蓮」(連作)など。



▲12月29日 R・M・リルケ(51)  
独の詩人。彫刻家・ロダンの秘書もつとめた。代表作に詩集「ドゥイノの悲歌」、小説「マルテの手記」など。

▲11月21日 半井桃水(65)  
小説家。新聞記者のかたわら「啞鵲子」「胡砂吹く風」を発表。好評を博す。樋口一葉の小説「にこりえ」のモデル。





# 週刊 日録20世紀

第67号 6月16日(火)発売 定価560円  
毎週火曜日発売 購読社 本体533円

## 1927[昭和2年]

### ●特集

二カ月間で銀行三行が休業、倒産片  
岡蔵相のひとこと「失言」／「ぼんやりとした不安を抱いて」／芥川龍之介、三五歳で睡眠自殺！／発見された五〇万年前の歯「北京原人」／見口店から出土！三時間三〇分の単行リンドバーグ、大西洋横断無降飛行！／ニーススワイル  
フォト十日後で再現する謎日：大正天皇大喪儀(7月7日)／月後大崩落(3月7日)／神戸の錦糸商店破綻(4月28日)／張作霖、北京に軍政府樹立(6月18日)／中等野球、スポーツ初の実況中継(8月13日)／ペールブルース、六〇本塁打(9月30日)／浅草、上野間に日本初の地下鉄開業(12月30日)  
●人物クロースアップ  
佐藤紅緑「あゝ玉林に花つて」連載開始  
●決定的瞬間  
世界初の水中カラー写真公開！  
●美の出会い  
鈴木清方「築地明石町」で帝国美術院賞  
●女たちの肖像：憂愁の佳人九条武子



### ●中山艦事件

国民革命軍第一軍軍長、蒋介石が三月二〇日、突然、広州に戒厳令を敷き、沿岸警備艦「中山艦」の艦長ら共産党員の乗組員多数を逮捕、ソ連

子／勝者敗者：赤星六郎、日本オリーブ優勝／証言：あの日の日：荒畑寒村、高野逸枝／「現場」を歩く：島山人の「星岡」／20世紀博物館：靴下博物館(神奈川)／外から見たNIPPON：戴季陶が注目した「尚武」の気風  
●ベストセラー：川端康成「伊豆の踊子」／スターと名場面：河部五郎主演「砂絵呪縛」／モノ語り27：スーパーアイロニスト

日録20世紀専用バインダー  
高級感あふれる特製バインダーを用意しました。「日録20世紀」を10冊ずつ年代順にバインダーにまとめてそろえれば、「20世紀」ビジュアル百科のできあがり。10年ごとに分類するためのシールも添付しました。取りはすしは簡単で、整理にも便利、じょうぶな仕上がりです。あなたの書斎を飾るホーム・ライブラリーとして、永く保存してお楽しみください。バインダーは1部1300円(税別)。全国の書店でお求めください。



## 三二事典 1926年のキーワード

左翼陣営内で人気を得るが、翌年、モスクワでコミンテルンに批判され、あつさり自説を撤回した。  
●無産政党  
労働者、農民など、被支配階級の利益を代表する社会主義政党。前年の普通選挙法成立を背景に、日本農民組合が労働組合や政治結社に対して単一、無産政党の結成を提唱。この年三月五日、左右対立激化の中で労働農民党が結成された。しかし、左派の加入で分裂、一月に右派が社会民衆党、中間派が日本労働党を設立、三派が分立し、労働農民党は共産党の長の顔となった。  
●労働者の生活支援のため、共産党系の合法紙「無産者新聞」を立ち売りする女性。  
●開会当日の「こども博」会場。準備期間1ヵ月たらずというあわただしいイベントだったが、人気は上々だった。  
●共産党は前衛として高い理論を持ち、労働者階級を指導して行くべきだとする福本和夫の理論。二月一日発行の著書「社会の構成並に変革の過程」で展開。党は労働者・農民の中に入り、労働大衆の結合をはかるべきだという、それまでの理論的指導者、山川均の主張を徹底的に批判。

顧問団宿舎の護衛隊を武装解除した事件。蔣は、同艦の艦長がソ連の陰謀で自分を拉致する手はずだったため事前に手を打ったと主張。この事件を契機に国民党中央執行委員長におさまる、国民革命軍から周恩来ら共産党政治委員全員を追放した。  
●電気大博覧会  
電気の知識の普及とその関連産業振興を目的に、三月二日から五月末まで、大阪市で開催された博覧会。内外から出品された最高水準の電気機械・器具、三万五〇〇〇点が展示された。家電製品は特に人場者の関心が高く、「万能七輪」と宣伝された電熱器の実演などは黒山人の心だかりとなった。エネルギー源としての電気への期待は大きく、新しい時代の到来を感じさせた。  
●青年訓練所  
尋常小学校卒業生で、徴兵検査前の青年を対象とする教育機関。前年に軍縮を実施した陸軍が、将来の幹部候補生を確保するために計画、文部省に整備を要請した。四月二〇日、法令公布。七月一日、全国一万八五二カ所に設置、約四万人が入学した。四年制で、おもに小学校、実業補習学校に併設、修身公民科、教練を必修科目とし、普通科・職業科があった。  
●日本楽器争議  
日本楽器従業員が待遇改善を要求し、日本労働組合評議会本部に貼り出された壁新聞。

て起こした争議。四月二六日、日本労働組合評議会傘下の浜松合同労働組合指導により、約一三〇〇人がストライキに入った。会社側は「評議会は共産党」などとして話し合いに応じず、かえって右翼団体を頼んで対抗。結局、組合側は仲介役の協調会に無条件で一任、三五〇人の解雇者を出して敗北した。  
●鉄道司法警察  
刑事訴訟法改正により、森林・鉄道・監獄などの官吏に司法警察権が与えられたことによるもので、五月一日から実施。駅長・車掌区長を司法警察官、助役・車掌・鉄道手などを司法警察官吏とした。司法警察官吏の職務権限は、駅構内にある列車内で起きた事件についての現行犯の取り調べ、証拠物件の押収、事件の検察官への送致とされた。  
●北伐  
蒋介石をリーダーとする国民革命軍が、中国北方に割拠する軍閥に対して行った、中国統一の戦い。七月一日、兵士一〇万人に出発命令が下り、九日、進撃を開始した。軍閥は武漢・鎮江・杭州、浙江に孫伝芳、山西に閻錫山、陝西に馮玉祥、北京周辺に張作霖らが合戦地を構えており、その兵力は合わせて約八〇万人にも達した。しかし、国民革命軍は各地の農民・労働者の支持を得て、着々と目的に向かって前進していった。  
●トーキー映画  
八月六日、米・ワーナー映画が、世界初のトーキー映画「ドン・ファン」を公開実験。音声は効果音と音楽部分だけだったが大評判となり、人気にかげりが見えてきた映画再生のきっかけとなった。翌年には、台詞も音声で入る「ジャズ・シンガー」が公開されて大ヒット、一方でトーキーに向かない俳優が姿を消すなど、映画界は、一気に激変。なお、日本の本格トーキー第一号は、昭和六年の五所平之助監督「マダムと女房」。

### CONTENTS

大正天皇崩御と「元号誤報」騒動  
幻の光文「スクープ事件」！  
広い中庭に共同浴場や社交場つき！  
「潤園会アパート」のハイカラ生活  
軍隊内の部落差別に糾弾闘争！  
福岡連隊爆発未遂事件のつちあげ  
二〇世紀の女性の永遠の恋人  
ルドルフ・ヴァレンチノ急逝！  
●ニーススワイル  
フォト十日後で再現する365日  
女たちの肖像  
朴烈事件金子文子の自殺 稲葉真弓  
勝者敗者  
日米対抗で高石勝男、獅子奮迅！ 阿部珠樹  
証言：あの日の日 山崎行太郎  
現場を歩く  
多古町「鬼熊事件」の「実像」 山本徹美  
20世紀博物館  
世界の銀器館重宝 桑原茂夫  
外から見たNIPPON  
作家ハクスレーが出会った「まがいもの」 佐伯修  
●モノ語り26  
生活必需品にもアイデア続出！  
キンカン「スモカ蘭屋」マルセル石蔵  
●決定的瞬間  
ゴダードのロケット実験成功！  
●美の出会い  
棟方を開設させた川上澄生「初夏の風」  
ベストセラー  
俄多市  
住きて還らぬ  
41 三二事典

### ■既刊好評発売中(既刊66冊) 1930・1940・1950・1960・1970・1980年代がそろいました

一九三〇年代	第43号1931(昭和6年)	第44号1932(昭和7年)	第45号1933(昭和8年)	第46号1934(昭和9年)	第47号1935(昭和10年)	第48号1936(昭和11年)	第49号1937(昭和12年)	第50号1938(昭和13年)	第51号1939(昭和14年)	第52号1940(昭和15年)
一九四〇年代	第19号1941(昭和16年)	第20号1942(昭和17年)	第21号1943(昭和18年)	第22号1944(昭和19年)	第23号1945(昭和20年)	第24号1946(昭和21年)	第25号1947(昭和22年)	第26号1948(昭和23年)	第27号1949(昭和24年)	第28号1950(昭和25年)
一九五〇年代	第36号1951(昭和26年)	第37号1952(昭和27年)	第38号1953(昭和28年)	第39号1954(昭和29年)	第40号1955(昭和30年)	第41号1956(昭和31年)	第42号1957(昭和32年)	第43号1958(昭和33年)	第44号1959(昭和34年)	第45号1960(昭和35年)
一九六〇年代	第12号1961(昭和36年)	第13号1962(昭和37年)	第14号1963(昭和38年)	第15号1964(昭和39年)	第16号1965(昭和40年)	第17号1966(昭和41年)	第18号1967(昭和42年)	第19号1968(昭和43年)	第20号1969(昭和44年)	第21号1970(昭和45年)
一九八〇年代	第120号1980(昭和55年)	第121号1981(昭和56年)	第122号1982(昭和57年)	第123号1983(昭和58年)	第124号1984(昭和59年)	第125号1985(昭和60年)	第126号1986(昭和61年)	第127号1987(昭和62年)	第128号1988(昭和63年)	第129号1989(昭和64年)

●今後の刊行予定  
第68号1928(昭和3年)6月23日発売  
日本、五輪初金メダル！●「満洲軍重大事件」●昭和の「即位大祝」●「ミッキー・マウス」デビュー  
第69号1929(昭和4年)6月30日発売  
「東京行進曲」大ヒット●昭和4年「夏」夏の季節●昭和の軍閥「一ツ会」●米田「暗黒の木曜日」  
第70号1930(昭和5年)7月7日発売  
浜口首相組閣と大失業時代●台湾「霧社事件」●夢の超特急「つばめ」●ガンジー●「行進曲」開始！  
第71号1911(明治44年)7月14日発売  
平塚らいてうと「青鞥」創刊！●「特高」創設！●銀座にカフェ・ブーム●「モナ・リザ」盗難事件  
第72号1912(大正元年)7月21日発売  
明治天皇崩御と乃木大将殉死！●白瀬隊、南極探検●「新書」と「吉本興行」●「タイタニック」の悲劇  
第73号1913(大正2年)7月28日発売  
野口英世の栄光と錯誤●「宝塚少女歌劇」発足！●大正政変「つばめ」●「T」型フォード「大衆生産へ」



H A V A S

”  
カード派  
“ 札入れ

Cardlet ミネルバ

# Cardlet®

カードレット

## 15枚のカードをスリムに収納

従来の札入れは内側にカード段が付いているだけなので、少量のカードしか収納できないのが現状です。しかし今はカードの時代。多種多様のカードを必携しなければなりません。そこで考え出されたのが“カードレット”。

札入れに差込式のビニール製2段式カードホルダーをとり入れることによって計15枚のカードをスリムに収納することが可能になりました。サイズも11cm×13.5cmと非常にコンパクト。スーツの内ポケットやスラックスのポケットに入れてお使い頂けます。

### ●Cardlet®〈カードレット〉 11cm×13.5cm

ミネルバ ¥10,000 (税抜) col. ブラック、ブラウン

ウェルチ ¥13,000 (税抜) col. ブラック、ブラウン

### 〔ハバス ショップ〕

新宿高島屋9F 文具売場 Tel./Fax.03-5361-1594

赤坂東急プラザ2F

(地下鉄「赤坂見附」、「永田町」より1分)

Tel./Fax.03-3595-0558

### “Having Goods”の提案

バッグや革小物といった収納用品が大量に広く普及したのは工業化社会が到来した今からおよそ80年前。そして現在——。電話やパソコンの携帯化など、身の回りの持ち物に大きな変化が現われてきている一方で、依然としてそのクラシカルなスタイルを踏襲し続けている収納用品に、不都合を感じるケースがではじめています。今、バッグや革小物といった収納用品に求められているのは、“機能・軽量・コンパクト”。私達は従来の型にはとらわれず、機能性と使いやすさを最優先に考えた革新的な収納用品を“Having Goods”というくくりで、世の中に提案していきたいと考えています。『時代に対応した多機能型収納用品の提案』これがハバスのテーマです。

H A V A S

チャンドラー株式会社

〒162-0824 東京都新宿区横場町2-14  
Tel.03-3267-3971 Fax.03-3267-5095